

عنوان مقاله:

زبان و ادبیات فارسی: الگوی ایرانی اسلامی فرهنگ و اخلاق

محل انتشار:

اولین همایش ترسیم چشم انداز ۱۴۵۰ جمهوری اسلامی (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

زهرا نوری
مهدی آسمی

خلاصه مقاله:

ادبیات فارسی، یک بستر فرهنگی برای گسترش مبادی دین است، هرآنچه در قرآن کریم، احادیث و روایات در مورد دین و زندگی بیان شده است، ادبا و شاعران به نحوی دیگر با زبان فارسی بیان کرده اند. نیم نگاهی به آثار ادبا نشان میدهد این بزرگان با بهره گیری از متون دینی، تدابیر مهم قرآنی را در توصیه به یک زندگی بهتر به زبان فارسی و با کلامی شیرین و تاثیرگذار در قالب فرهنگ بومی آورده اند که از رهگذر آن، عرضه کننده الگوی ایرانی اسلامی به جهانیان شده اند. در این مقاله با هدف روشنگری لزوم توجه به ادبیات، در راستای الگوی پیشرفت، با محوریت تبیین الزامات اجرایی الگوی اسلامی - ایرانی پیشرفت به ظرفیتهای زبان و ادبیات فارسی در انتقال فرهنگ اسلامی توجه شده است که الگوی ایرانی اسلامی فرهنگ و اخلاق دینی در جامعه ایران و جهان است. از میان شاعران برجسته، اشعار سعدی، مولوی و حافظ در زمینه الگو بررسی شده اند و نتایج نشان میدهد، شاعران مورد نظر، سعی کردند در جهت بهبود جامعه، براساس آموزه های دینی، معایب و کاستیها را انتقاد کنند و در صدد ساختن جامعه آرمانی با فضیلتهای انسانی هستند که مورد نظر دین و اخلاق است و در بیان این مباحث مطابق مشرب مخاطب ایرانی، اندیشه های خود را بازگو کرده اند. بنابراین توجه به زبان و ادبیات فارسی در الگوی پیشرفت بنا به این دلیل که با زبان فارسی عرضه کننده مبانی اسلامی شدند باید مورد توجه قرار بگیرد.

کلمات کلیدی:

زبان فارسی، الگوی پیشرفت، سعدی، حافظ، مولوی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1503626>

