

## عنوان مقاله:

بررسی ثبت قرائت مصاحف قرن هفتم آستان قدس رضوی (پنج مصحف دوم)

## محل انتشار:

دوفصلنامه تامل، دوره 6، شماره 12 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

## نویسندگان:

محمد تقی . - کارشناسی ارشد جامعه المصطفی العالمیه نمایندگی خراسان

علی صادقی - مدرس جامعه المصطفی العالمیه نمایندگی خراسان

## خلاصه مقاله:

علم قرائت یکی از علوم مهم قرآنی قلمداد می شود و یکی از مباحث بسیار مهم در موضوع قرائت، این است که آیا همه قرائت های گوناگون قرآن کریم که از قراء مشهور روایت شده، معتبر و حجت است یا تنها یک قرائت حجت است و به دلیل اهمیت بالای مسئله اختلاف قرائت که در مواردی موجب اختلاف حکم می شود و یقیناً بر اساس ادله عقلی و نقلی مطرح شده؛ قرآن به قرائت واحد نازل شده. و بهترین و معقول ترین راه برای شناخت آن قرائت واحد که باید متصف به تواتر نیز باشد؛ تحقیق میدانی و بررسی قرائت مضبوط در مصاحف قرون گذشته می باشد تا قرائت متواتری که از پیامبر ( صلی الله علیه و آله و سلم ) به ما رسیده شناخته شود. لذا این پایان نامه، براساس روش کتابخانه ای و بررسی نسخ بر آن است که کشف کند که اکثریت مصاحف خطی گذشته با کدام قرائت بیشترین انطباق را دارد. از جمله نتایج بدست آمده از بررسی پنج نسخه مورد نظر؛ این است که در مجموع ۵۰۰ کلمه مورد بررسی شده از ۱۰۰ کلمه مورد بحث در ۵ نسخه قرآن خطی، بیشترین مطابقت را با قرائت عاصم به روایت حفص داشت که فقط ۱۷ مورد با قرائت حفص از عاصم مخالفت است ۱۲۶ بابو عمرو، و ۱۳۰ با نافع، ۱۳۰ با ابن عامر، ۱۳۲ با ابوجعفر بود، ۱۳۲ مخالفت با خلف و؛ ۱۳۵ با کسای، ۱۳۵ با حمزه و ۱۴۸ با یعقوب، ۱۵۳ با ابن کثیر یافت شد. بنابر این، قرائت عاصم به روایت حفص از قراء دهگانه کمترین مخالفت را با این پنج نسخه داشتند. و بیشترین مخالفت با قرائت ابن کثیر می باشد که ۱۵۳ مورد مخالفت در این پنج نسخه ثبت شده.

## کلمات کلیدی:

مصحف خطی، اختلاف قرائت، قراء دهگانه، تطبیق قرائت

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1509183>

