

عنوان مقاله:

نمود مشخصه های زنانه نویسی در رمان «الاسود یلیق بک» احلام مستغانمی بر پایه سبک شناسی فمینیستی سارا میلز

محل انتشار:

فصلنامه ادب عربی، دوره 14، شماره 2 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 0

نویسندگان:

فاطمه روان شاد - دانش آموخته کارشناسی ارشد مترجمی زبان عربی دانشگاه دامغان، دامغان، ایران.

فرشته افضلی - استادیار مترجمی زبان عربی، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه دامغان، دامغان، ایران.

خلاصه مقاله:

کلمات کلیدی:

زنانه نویسی، سبک شناسی فمینیستی، سارا میلز، احلام مستغانمی، رمان «الاسود یلیق بک»

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1517582>

