

عنوان مقاله:

بررسی امثال و حکم دیوان احمد جام

محل انتشار:

همایش بین المللی هزاره شیخ جام (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

علی کفشگر - کارشناس ارشد زبان و ادب فارسی از آموزش و پرورش بابل

زهرا کفشگر - دانشجوی دوره دکتری زبان و ادب فارسی از دانشگاه آزاد اسلامی قائم شهر

خلاصه مقاله:

احمد جام یکی از صوفیان و عارفان بزرگ سده ششم هجری است که آثارش به ویژه دیوان اشعار چاپ شده او تاکنون به طور شایسته مورد اعتنا و تحقیق قرار نگرفته است. یکی از موضوعات پژوهشی انجام نشده در باره اشعار او «مثل پژوهی دیوانی» است. نگارندگان در این مقاله پس از استخراج کل امثال و حکم به کار رفته در اشعار احمد جام، آن ها را در یک دسته بندی جدید ساختاری بررسی کرده و به این پرسش ها پاسخ داده اند که شمار و گونه های ساختاری ضرب المثل ها در اشعار این شاعر چه میزان و چگونه است و نیز شاعر چه مثل هایی را خود یا دیگری از او دستان زده است و از میان گونه های ساختاری مثل ها، کدام گونه مثلی نسبت به دیگر گونه ها کاربرد بیش تری دارد و هم چنین برخی از امثال او را که در فرهنگ ها بدون نام و نشان گوینده آن بود، مشخص کرده اند.

کلمات کلیدی:

امثال و حکم، دیوان اشعار، احمد جام، گونه های ساختاری مثل.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1519907>

