

عنوان مقاله:

اثرات تغییرات فرهنگی به الگوی مسکن روستای یارآباد میربگ جنوبی

محل انتشار:

نهمین کنفرانس ملی توسعه پایدار در مهندسی عمران (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

اسماء نورمحمدی - گروه معماری و شهرسازی، دانشگاه فنی و حرفه ای، تهران، ایران

رضوان شاکرمی فیلی - گروه معماری و شهرسازی، دانشگاه فنی و حرفه ای تهران، ایران

خلاصه مقاله:

تغییرات مسکن روستایی، مفهومی اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی، کالبدی است. کارکرد مسکن علاوه بر سرپناه، فراهم کردن شرایط مطلوب برای تحقیق فعالیت های خانوادگی است. مسکن روستایی به عنوان عنصری مادی و فرهنگی، در سال های اخیر تغییرات وسیعی داشته است. این عنصر فرهنگی علاوه بر نقش سکونت، بخشی از فضای اشتغال، تولید، انبار ملزومات زندگی نیز به شمار می آید. در این مقاله به بررسی اثرات تغییرات فرهنگی بر الگوی مسکن روستایی پرداخته و سعی شده است تا تأثیرات هر یک از اجزای فرهنگ و تغییرات الگوی مسکن روستایی بررسی نماید تا پاسخی برای این پرسش که الگوهای مسکونی جدید تا چه اندازه توانسته است پاسخگوی نیازهای زیستی و فرهنگی ساکنین باشد برای شناخت اثرات تغییرات فرهنگی بر مسکن روستا سعی بر آن است تا سبک معماری در بناهای مسکونی سنتی و جدید مورد توجه قرار گیرد در این مقاله روستای یارآباد میربگ جنوبی در استان لرستان، شهرستان نورآباد به عنوان جامعه نمونه انتخاب شده است. روش تحقیق در این پژوهش، توصیفی-تحلیلی است و برای گردآوری اطلاعات از روشهای میدانی و اسنادی استفاده شده است. که نتایج حاصل از مطالعات میدانی مشخص شد که بین تغییرات فرهنگی و رضایت از مسکن، نقشه معماری، مقاومت مسکن، محل نگهداری دام در خارج از ساختمان، مصالح اصلی به کار رفته در ساخت مسکن، نوع بنای واحد مسکونی تعداد خانوار، اسایش در منزل، نمای واحد مسکونی، مصالح کاربردی نمای مسکن، نقشه معماری آشپزخانه، وسایل سرمایشی و گرمایشی در منزل، حداکثر سطح اشتغال زیر بنای همکف ساختمان در کاربری فرهنگی ۵۰ درصد مساحت کل زمین است، عمر ساختمان و تعداد طبقات رابطه مستقیم ساختمان و تعداد طبقات معناداری وجود دارد همچنین مشخص شد که بین تغییرات فرهنگی و تغییر در الگوی مسکن روستایی رابطه خطی برقرار است. با توجه به یافته های تحقیق در زمینه تغییرات الگوی مسکن در منطقه راهکارهای مقاوم سازی مسکن روستایی با استفاده از الگوهای معماری بومی، سطح زیربنای مناسب برای واحدهای مسکونی نوساز شده با توجه به الگوهای ساخت و ساز روستایی برای رسیدن به مسکن مناسب و با کیفیت حداکثر تعداد طبقات ساختمان های فرهنگی واقع در زمین های با کاربری فرهنگی و کاربری مختلط دو طبقه تعیین می شود.

کلمات کلیدی:

تغییرات مسکن، الگوی مسکن روستایی، تغییرات فرهنگی، معماری بومی، مقاوم سازی مسکن

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1524009>

