

عنوان مقاله:

چگونه توانستم دانش آموزان را با روشهای خلاقانه به درس هنر علاقمند نمایم (اقدام پژوهی)

محل انتشار:

چهارمین همایش ملی پژوهش های حرفه ای در روانشناسی و مشاوره با رویکرد ازنگاه معلم (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

مهتاب آزادی - کارشناسی ارشد پژوهش هنر، واحد علوم تحقیقات تهران، اداره آموزش و پرورش شهرستان کرمانشاه، آموزشگاه ملاصدرا

یوسف محمدیان - کارشناسی ارشد، روانشناسی تربیتی، دانشگاه پیام نور سنج، اداره آموزش و پرورش شهرستان ایوان، آموزشگاه سعدی

خلاصه مقاله:

همانطور که می دانیم هنروسیله ای است که افکار، اندیشه و عقاید را در بردارد. اگر نظام تعلیم و تربیت یک دید کلی هنری داشته باشد دارای موفقیت بیشتری خواهد بود و به طور مستقیم در جنبه های مختلف وسیله ی رشد و تعالی را به انسانها هدیه خواهد داد. بنابراین باید دیدگاه و تفکر دانش آموزان را نسبت به کاربردهای هنردرمدرس آشنا کردو آنها را با دنیای لذتبخش و شادیافرین هنر آشنا نمودوآموزشها را بر پایه آن استوار نمود. پس شناساندن زیباییها و ارتباط آنان با خلقت بسیار حائز اهمیت می باشد. از این رو توجه به نیازروزافزون جامعه به هنر داشتن هنرمند و به خود کفایی رسیدن کشور روز به روز در نظام آموزشی جای خود را باز می کند و به همین تناسب لازم است توجه به بالا بردن خلاقیت را بیشتر مورد توجه و اهمیت قرار داد. از این رو توجه به رشد وپرورش خلاقیت دردانش آموزان بسیار مهم بوده وهمچنین متعالی نمودن افکار در تربیت دانش آموزان باید مورد توجه قرار گیرد. طبق بررسی هایی که در سال تحصیلی اخیر انجام گرفت، دانش آموزان این مدرسه بیشترعلاقه داشتند که وقت خودراصرف دروس پایه مانند ریاضی و علوم و ربان نمایند وعلاقه چندانی نسبت به درس فرهنگ و هنراز خود نشان نمی دادند. وهیچگونه خلاقیتی در درس هنر از خود بروز نمی دادند. بنابراین تصمیم گرفتم در اقدام پژوهی فوق روش ها و راهکار های علاقه مندی به درس هنر را در دانش آموزان پایه اول بررسی نمایم.

کلمات کلیدی:

اقدام پژوهی، روشهای خلاقانه، فرهنگ و هنر، دانش آموزان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1527108>

