

عنوان مقاله:

بررسی نقش و تاثیر شیوه های قصه گویی و داستان در افزایش میزان یادگیری دانش آموزان

محل انتشار:

چهارمین همایش ملی پژوهش های حرفه ای در روانشناسی و مشاوره با رویکرد ازنگاه معلم (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسنده:

یاسر عظیمی مقدم - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

در قصه‌گویی با شیوه‌هایی که از گذشته‌های دور در بین مردم رایج بوده است اهداف بسیاری نهفته است. در قصه‌گویی با شیوه‌های معمول به رشد و پرورش نیروی تخیل، رشد شناخت، تکامل ذوق هنری، شکوفایی شوق مطالعه و حتی توانایی بهبود سوادآموزی و تحصیل توجه بسیاری میشود. قصه‌گویی با شیوه‌های قدیمی تر به دلیل ارتباط مستقیم و چهره به چهره ی قصه گو با مخاطب به کودک این توانایی را میدهد تا با میراث‌های قومی و ملی خویش آشنا شود و هویت خود را شکل دهد. کودکان در قصه‌گویی با شیوه‌های کهن با شرکت در نشست‌های قصه‌گویی و گوش دادن به قصه‌ها، تعبیرها، عبارتها، واژه‌ها و اصطلاحات نویی را میشوند و با زبان و ادبیات مردم خود آشنا میشوند. در این شیوه‌های قصه‌گویی کودکان با احساسها، اندیشه‌ها و ارزش‌های گوناگون روبرو میشوند که برای آن‌ها تازه و سرگرمکننده است. قصه‌ها تخیل کودکان را به جولان درمی‌آورند و آنها را وارد حوزه‌های از ماجراها میکنند که در هیچ‌حال دیگری فرصت رویایی با آنها را ندارند. بنابراین در پژوهش حاضر به بررسی نقش قصه در افزایش یادگیری دانش آموزان دوره‌ی ابتدایی پرداخته است. در این مقاله مبانی نظری قصه‌گویی و چگونگی تاثیر آن در آموزش و پرورش دانش آموزان مورد بررسی قرار گرفته است. این مقاله از نوع مروری - تحلیلی میباشد و اطلاعات موجود در آن از منابع کتابخانهای و اینترنتی استخراج شده است. با توجه به این مقاله در قصه‌ها کودکان این امکان را پیدا میکنند که خصلتهای خوب یا بد شخصیت‌های داستانی را تجزیه و تحلیل کنند.

کلمات کلیدی:

برنامه درسی، یادگیری، عملکردتحصیلی، قصه‌گویی، نمایش خلاق

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1528199>

