

عنوان مقاله:

بررسی ادبیات عامه در اشعار پرتو کرمانشاهی

محل انتشار:

پژوهشنامه مطالعات راهبردی در علوم انسانی و اسلامی، دوره 4، شماره 36 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

فاطمه فتحی - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی

مهدی میلادی مهر - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی

حرمت فتحی - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

فرهنگ عامه را می توان شاخه ای از فرهنگ و اجزای تشکیل دهنده هر ملت قلمداد کرد. تمامی فرهنگ ها و جوامع در دنیا، فرهنگ عامه ی مخصوص به خود دارند. ابعاد فرهنگ عامه را می توان در مواردی چون: آداب و رسوم، بازی های محلی، مشاهیر مشهور آن منطقه، اعتقادات و باورهای مردم آنجا و . . . جستجو کرد. در آثار بسیاری از شاعران و نویسندگان، فرهنگ عامه، بازتاب داشته است. دیوان تمکین کرمانشاهی از برترین گنجینه های فرهنگی مربوط به شهر کرمانشاه است، چرا که ابعاد مختلف فرهنگ عامه در دیوان وی به وفور دیده می شود. این پژوهش به روش توصیفی-تحلیلی عناصر مربوط به فرهنگ عامه را در دیوان پرتو کرمانشاهی مورد بررسی قرار می دهد. از دستاوردهای این پژوهش می توان به موارد زیر اشاره کرد: در دیوان پرتوکرمانشاهی، بنای تاریخی طاق بستان، بیشتر از دیگر موارد مربوط به ادبیات عامه، بازتاب داشته است. کمترین معیار ادبیات عامه در دیوان پرتو کرمانشاهی: اشاره به غذاهای محلی چون کاجی و حلوا.

کلمات کلیدی:

فرهنگ، ادبیات، پرتو کرمانشاهی، عامه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1530960>

