

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی مدیریت هنری دربارشاه سلطانهسین بایقرا درهرات و خاندان مدیچی درفلورانس

محل انتشار:

همایش بین المللی دین در آیینہ ی هنر (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 28

نویسنده:

آتوسا رسولی - دانشجوی دکتری پژوهش هنر

خلاصه مقاله:

دراین تحقیق سعی شده است که بررسی تطبیقی ای بین دو حکومتی که از نظر زمانی معاصر اما از نظر مکانی و فرهنگی متفاوتند صورت پذیرد البته با توجه بیشتر به نوع هنرپروری و مدیریت هنری دودربار برای این منظور لازم بود که ابتدا چندتعریف کلیدی آوردهش ود سپس مقایسه ای بین جنبه های مختلف اقتصادی سیاسی فرهنگی و ... صورت گرفته است زیرا این عوامل از عوامل تاثیر گذار برهنر می باشند درانتها بعداز مقایسه و ذکر اشتراکات و افتراق ها دونقاش از این دو دربار انتخاب شدند تا به آشکارا نوع کار و روش هنری آنان به عنوان مشتئی از خروار هنرمندان و آثار آنان تاثیر حامیان هنری برروش هنری را بیان کند.

کلمات کلیدی:

بررسی تطبیقی ، فلورانس، هرات، مدیریت هنری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/153447>

