

عنوان مقاله:

ساختار منسجم آغاز حکومت در شاهنامه فردوسی

محل انتشار:

پژوهشنامه ادب حماسی، دوره 13، شماره 2 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسنده:

فاطمه امامی - دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجه، دانشگاه آزاد اسلامی واحد رودهن

خلاصه مقاله:

چکیده

شاهنامه در عین تعدد و گستردگی منابع، به صورتی منظم و منسجم در یک کل یگانه و یک پارچه سروده شده است. انعکاس این انسجام و یک پارچگی را در پنجاه دوره حکومتی در کل اثر می توان مشاهده کرد. دوره های پادشاهی از ساختاری هم آهنگ و مشترک برخوردار است. محقق با این فرض که آغاز حکومت در شاهنامه دارای ساختاری یک پارچه و یک سان است به روش تحلیلی و تطبیقی به بررسی و تطبیق این دوره های پادشاهی پرداخته است. برآیند حاصل از پژوهش نشان می دهد که ساختار آغاز حکومت ها در شاهنامه از هشت الگوی مشترک پیروی می کند. سعی فردوسی در اثر پای بندی و استواری به این الگوهاست. گویا این شیوه برای بیان تفکر اصلی شاهنامه به صورت خط یا رشته ای در خلال اثر کشیده شده و موقعیت های مهم را به هم پیوند داده است. این الگوها عبارت اند از: ۱- بر تخت نشستن پادشاه؛ ۲- مجلس آراستن؛ ۳- سخن رانی کردن؛ ۴- منشور حکومت پادشاه؛ با نام یزدان آغازکردن؛ ۵- فره ایزدی داشتن؛ ۶- آفرین خواندن بزرگان پادشاه را؛ ۷- مدت حکومت پادشاه. منسجم، آغازحکومت.

کلمات کلیدی:

فردوسی، شاهنامه، ساختار منسجم، آغازحکومت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1541725>

