

## عنوان مقاله:

مفاهیم هنری شهادت و ایثار براساس قرآن کریم

## محل انتشار:

اولین همایش ملی ایثار، مقاومت، جهاد و شهادت (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

## نویسنده:

حسن ستاری ساربانقلی - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه پژوهش هنر، دانشکده هنرهای تجسمی، دانشگاه هنر اسلامی تبریز، تبریز، ایران

## خلاصه مقاله:

هنر و زبان بیان هنری قابلیت فراگیر شدن و درک بهتر برای عموم را داراست. شهادت جلوه ای عالی از مراتب ایثار آدمی است که جلوه گری آن در زبان هنری بهتر می تواند به فراگیر شدن ارزشهای شهادت و ایثار در جامعه ختم شود. از طرف دیگر برای امر والای شهادت زبان هنری باید دربردارنده مضامین عالی باشد. عالی ترین مضامین هنری را در بطن و متن قرآن کریم می توان یافت. هدف پژوهش حاضر بیان مفاهیم هنری شهادت و ایثار مبتنی بر مضامین متن کلام الهی در قرآن کریم است. بررسی و تحلیل و تدوین مفاهیم و آموزه های مفاهیم هنری شهادت و ایثار در کلام الهی و برگرفته از متن قرآن کریم برای ادراک و تصویرسازی های هنری متعالی متجلی شهادت و ایثار در فرهنگ اسلامی امری ضروری و الزامی است. این مقاله به دنبال پاسخگویی به سوالاتی همچون تجلی مفاهیم هنری شهادت و ایثار براساس قرآن کریم و دیدگاه های وحیانی چیست؟، دیدگاه های قرآن کریم در باب شهادت و ایثار، از چه جنبه های هنری باید مورد توجه قرار گیرد؟، می باشد. روش تحقیق به صورت توصیفی-تحلیلی و با بهره گیری از ابزار مطالعات کتابخانه ای و انکشاف مفاهیم حاصله، از بستر تفاسیر قرآنی تدوین گشته است. تدوین ساختاری هنری برای بیان اندیشه ها و تعالیم شهادت و ایثار از منظر قرآن کریم هم از لحاظ بازتوجه و احیای ارزشهایی اصیل اسلامی و هم به لحاظ معیارهایی که فرهنگ ما را بتواند به مفاهیم انسانی و آسمانی اسلامی شهادت نزدیکتر سازند؛ واجد اهمیت شمرده میشود. نتایج حاصل از تحقیق بیانگر امکان دستیابی به شیوه های هنری بازنمود بصری شهادت و ایثار در بهره گیری از متن قرآن کریم، برای جامعه خواهد بود.

## کلمات کلیدی:

مفاهیم هنری، شهادت، ایثار، قرآن کریم، مدل بازنمود هنری، هنر اسلامی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1545806>

