

عنوان مقاله:

مکانیابی مرکز فرهنگی شهر یزد با روش ترکیبی شبیه سازی ترافیکی و ارزیابی چند معیاره مکانمند در فضای GIS

محل انتشار:

دوفصلنامه معماری و شهرسازی پایدار، دوره 10، شماره 2 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

مصطفی آدرسی - استادیار دانشکده مهندسی عمران و معماری دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی

سعید بهزادی - استادیار مهندسی نقشه برداری، دانشکده مهندسی عمران، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی

خلاصه مقاله:

با افزایش جمعیت شهرها و نیاز به توسعه کاربری های فرهنگی در مجاورت کاربرهای مسکونی و خدماتی، مورد توجه است. سوال مهم در این رابطه، جانمایی کاربری های فرهنگی است. در این تحقیق از GIS و روش ارزیابی چندمعیاره مکانمند با رویکرد تحلیل سلسله مراتبی بر اساس نظر نخبگان برای مکانیابی مرکز فرهنگی در شهر یزد استفاده شده است. در این تحقیق سعی شد تا پارامترهایی ترافیکی (مانند عرض معابر، حجم ترافیک معابر و ...) در مرحله وزن دهی به مجموعه پارامترهای موثر در مکانیابی مرکز فرهنگی اضافه گردد. همچنین گزینه های منتخب بر اساس تحلیل های کلان نگر با استفاده از نرم افزار ترافیکی TransCAD مورد ارزیابی قرار گرفتند تا تاثیر هر یک بر شبکه های موجود ترافیکی قبل و بعد از احداث آن ها در فرایند تصمیم گیری مورد توجه قرار گیرد. ترکیب دو روش فوق توانست تا حدود زیادی تاثیر تقاضای سفر ایجاد شده بواسطه ایجاد مرکز فرهنگی را بر اساس کشش شبکه های موجود حمل و نقلی در ساعت اوج تخمین بزند و لذا تصمیم گیری بر این اساس در جلوگیری از ایجاد گره ترافیکی بعد از ساخت مرکز فرهنگی بسیار موثر بوده و به نوعی این روش توانست با ایجاد ارتباط بین مسئله شهرسازی و ترافیک، از بروز مشکلات عدیده بعدی در سطح شبکه ترافیک شهری به دلیل اشتباه در انتخاب محل مناسب مرکز فرهنگی، جلوگیری کند.

کلمات کلیدی:

مکانیابی، مرکز فرهنگی، TransCAD، سیستم اطلاعات مکانی، SMCE

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1550853>

