

### عنوان مقاله:

طرائق لتنميه مهاره الاستماع دراسه تحليليه وصفيه على ضوء كتاب الموتمر الدولي الرابع للغه العربيه

#### محل انتشار:

هفتمین همایش بین المللی مطالعات زبان و ادبیات در جهان اسلام (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

# نویسندگان:

بهنام خلاش - کارشناسی ارشد آموزش زبان عربی دانشگاه تربیت مدرس تهران

مولابخش عباس زهی - کارشناسی دینی و عربی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد نیکشهر

اسماعیل علی دادی - کارشناسی الهیات و معارف اسلامی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد زاهدان

#### خلاصه مقاله:

ان الاستماع هو من مهارات الاربع (الاستماع، المحادثه، القراءه، والكتابه) لتعليم اللغه و جزء غير منفك لتخطيط كيفيهتدريس مهارات اللغه، تعتبر اهميه هذه المهاره لكونها الوسيله التى يتصل بها الانسان في مراحل حياته الاولى بالآخرين ومن خلالهيكتسب الكثير من المفردات ويتلقى الافكار والمفاهيم ويكتسب المهارات الاخرى للغه. ان القدره على تمييز الاصوات شرط اساسيلتعلمها سواء لقراءته او كتابته وللاستفاده من الافكار والمعلومات التى يسمعها ليتفاعل معها. ولذلك ينبغى الاهتمام به من جانبالمدرسين والمتعليمن للغه.و بما ان الاستماع هو من مهارات الاستقبال (الاستماع و القراءه) فاذا قام المدرس بتقويه و تنميه الطلاب فيهذه المهاره فهو يرى ان الطلاب ناجحون اكثر فاكثر في مهارات الانتاجيه (التكلم و الكتابه). اعتمدت هذه المقاله على استخدام المنهجالوصفي- التحليلي حتى تعرف المناهج والطرائق لتدريس الاستماع من خلال بحوث التي وردت في الموتمر الدولي الرابع للغهالعربيه و اخيرا كشفت المقاله طرق تدريس الاستماع تحتاج بمراحل الثلاثه: الاعداد، و التنفيذ، و المتابعه و ياتي التفسير لكل واحدمنهم في البحث.

# كلمات كليدى:

طرائق التدريس، الاستماع، المناهج

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

https://civilica.com/doc/1554853

