

عنوان مقاله:

تحلیل فلسفی معنای مرگ ارادی از دیدگاه ملاصدرا

محل انتشار:

فصلنامه اندیشه دینی، دوره 19، شماره 70 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

عین الله خادمی - دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی تهران

عبدالله صلواتی - استادیار دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی

لیلا پوراکیب - دانشجوی دکتری دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی

خلاصه مقاله:

مساله ی محوری مقاله ی حاضر، معنا و ماهیت مرگ ارادی از دیدگاه ملاصدراست. از نظر ملاصدرا مرگ ارادی به معنای دست کشیدن نفس از به کاربردن حواس ظاهری است. او معتقد است ادراک حسی صلاحیت ادراک امور آخرت را ندارد؛ لذا انسان قبل از مرگ طبیعی قادر است با استفاده از حواس باطنی به امور آخرت آگاهی پیدا کند. در میان ادراکات باطنی، ادراک خیالی در فلسفه ی ملاصدرا اهمیت فراوانی دارد و به اثبات عالم آخرت و عالم برزخ منجر می شود. در مرگ ارادی ادراک خیالی قادر است فارغ از تعلقات دنیوی و مزاحمت های ادراک حسی، با تاثر از صورت های عقلی، به صورتگری پرداخته، حقایق جهان ملکوت و عالم غیب را تمثیل دهد. این مهم در اثر تعالی وجودی نفس و تبدیل نشئه ی دنیوی انسان به نشئه ی اخروی و ارتقای مرتبه ی ادراکی صورت می گیرد. ملاصدرا مرگ ارادی را به گونه های مختلف تقسیم می کند که در این جستار سعی شده با تاکید بر نگرش وجودی ملاصدرا، کثرت نوعی انسان، و عقل عملی، گونه های مرگ ارادی تحلیل فلسفی شود. تحلیل فلسفی مرگ ارادی، براساس سه گانه ی یادشده، در پژوهش دیگری سابقه نداشته است.

کلمات کلیدی:

۱. ملاصدرا، ۲. مرگ، ۳. مرگ ارادی، ۴. عقل عملی، ۵. کثرت نوعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1558020>

