

عنوان مقاله:

بررسی زبان دینی از دیدگاه مک کلندان بر مبنای افعال گفتاری آستین

محل انتشار:

فصلنامه اندیشه دینی، دوره 18، شماره 69 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسندگان:

کاظم راغبی - دانشجوی دکترای فلسفه دین دانشگاه تهران پردیس فارابی

منصور نصیری - استادیار دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

معناداری زبان دین یکی از مسائل مهم فلسفه دین است که با طرح دیدگاه بازی های زبانی در اوایل قرن بیستم وارد مرحله ی نوینی شد. دیدگاه افعال گفتاری آستین، با تکیه بر دیدگاه ویتگنشتاین متاخر و با نگاه کارکردگرایانه، ماهیت زبان را، فعل و کنش می داند و معنا را از رهگذر متن و بستر قابل فهم می داند. این صورتبندی از نظریه معنا، راه را برای معناداری غنی تر زبان دینی هموار می سازد. جیمز مک کلندان با بهره از این دیدگاه، معنا داری زبان دینی را دارای مولفه های عرفی، عاطفی و توصیفی معرفی کرده و هرکدام از آن ها را از شروط اصلی معناداری زبان می داند و با طرح این نظرگاه اهمیت وجوه و جوانب مختلف یک گفتار دینی را حفظ می کند. در این نوشتار با بررسی دیدگاه افعال گفتاری و نظریه ی مک کلندان، موفقیت این دیدگاه در زبان دینی را مورد ارزیابی قرار داده ایم.

کلمات کلیدی:

نظریه بازی های زبانی، نظریه کاربردی معنا، افعال گفتاری، جان آستین، جیمز مک کلندان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1558028>

