

عنوان مقاله:

بررسی تاثیرات میداین شهری بر روی شهروندان

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس بین المللی ایده های راهبردی در معماری، عمران و شهرسازی ایران (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

احمدرضا ریگی - کارشناسی ارشد مدیریت شهری، شهرداری زاهدان.

خلاصه مقاله:

با نگاهی گذرا به میدان های مختلف در گذشته، حال و فضای عمومی شهری و همچنین مقایسه تطبیقی در تار و پود عناصر تشکیل دهنده میدان ها چون راه، پیاده رو، سنگ فرش، ارتباط، فعالیت ها و بسیاری از معیارهای مشخص دیگر در زمینه های کالبدی و فضایی، می توان به نتایج مثبت یا منفی چون احساس غنا، نظم، تعادل، انعطاف، سرزندگی، همخوانی حس محصور بودن، نش آنه، یادمان، هویت، روحیه فعالیت و بسیاری عوامل دیگر دست یافت. آنچه از برای میدان های جدید به طور اجمالی میتوان بیان کرد، توجه کمتر شهرسازان به نقش و اهمیت فرهنگ اسلامی کشورمان، عواطف و ارزش های انسانی و هنرمندانه و یا عدم بازیافت آنها در طرح های اجرا شده می باشد. اغلب میداین شهری موجود در شهرها به خصوص در بخش جدید، بیانگر این مسئله است که این فضاها در تداوم منطقی با گذشته طراحی و ساخته نشده اند. بلکه به سبب رشد سریع جمعیت و وسعت شهرها و نیز گسترش استفاده از اتومبیل تغییر شکل ناگهانی پیدا کرده و عملکرد واقعی خود را از دست داده اند.

کلمات کلیدی:

میدان شهری، ترافیک، گره، مدل های ترافیکی، محاسبه مدل ترافیکی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1558318>

