

عنوان مقاله:

تجربه ی عرفانی درمرمت آثار تاریخی

محل انتشار:

دومین کنگره بین المللی مهندسی عمران، معماری، مصالح ساختمانی و محیط زیست (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسنده:

زیبا جنیدی - دانشجوی دکترای زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی فیروزآباد

خلاصه مقاله:

انسان در تاریخ پرفراز و نشیب خویش به نگهداری و ترمیم آثار قدیمی و تاریخی، وابستگی غریبی داشته است؛ این علاقه به حفظ و ترمیم، علاوه بر حفاظت از آثار، باعث آرامش روحی و روانی وی نیز می شد؛ انسان در کنار مساجد و معبدها، به نیایش مشغول می شد و با نذر نیازی که برآورده می شد به ترمیم مکان های مقدس یا ساخت و ساز مکانی برای عبادت دیگران مشغول می شد تا نذر خویش به طبیعت را ادا کند؛ در طول تاریخ بارها مکان های مقدس و آرامگاه های بزرگان ترمیم و بازسازی شده است؛ این کار می توانست بر اثر کشف و شهود و بر اثر دیدن رویای صادقه ای باشد که به وی در عالم خواب دستور داده شده بود این کار را انجام دهد یا این که به خاطر علاقه ی خویش به بزرگان و عالمان دین این مخارج را بر خویش هموار می کرد؛ این نوشته بر اساس تحقیق در مقاله و کتاب های علمی و آموزشی، از عرفان و روان شناسی و معماری اسلامی و بازسازی و مرمت آثار فرهنگی، ملی و تاریخی نوشته شده است؛ هدف از نوشتن این تحقیق توجه و دقت مردم به حفظ و نگهداری آثار تاریخی و جلوگیری از تخریب خواسته یا ناخواسته ی آن توسط ناآگاهان است؛ امید که این تحقیق مثمر و ثمرآفتد.

کلمات کلیدی:

تجربه عرفانی، آثار تاریخی، آثار فرهنگی، ترمیم

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1566654>

