

## عنوان مقاله:

تاریخچه، علل و آثار حجاب از منظر دین مبین اسلام

## محل انتشار:

چهاردهمین همایش ملی علمی پژوهشی روانشناسی و علوم تربیتی (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

## نویسندگان:

زهرا خلیلی - دانشجوی کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی و رسانه، دانشکده علوم اجتماعی و فرهنگی (دانشکده حضرت زینب (س))،  
دانشگاه جامع امام حسین (ع)، تهران، ایران

سعید خلیلی - پژوهشگر و دانشجوی دکتری مهندسی صنایع (سیستمهای کلان)، دانشکده فنی و مهندسی، دانشگاه جامع امام حسین  
(ع)، تهران، ایران

## خلاصه مقاله:

یکی از نیازهای حقیقی در زمینه های تربیتی، دینی، اخلاقی و فرهنگی، مسئله حجاب است. هرچه الگوهای حجاب مراتب برتر و بالاتری داشته باشند، تاثیر بیشتری بر معنویت و دینداری فرد و جامعه خواهند گذاشت و هرچه حجاب فردی و اجتماعی، متعالی باشد، تقدس و حرمت اخلاقی و رشد و تعالی جامعه اسلامی بیشتر خواهد بود. حجاب آثار تربیتی در دو زمینه فردی و اجتماعی دارد که مهم ترین آثار حجاب در بعد فردی، شخصیت، سلامت جسمانی، استحکام خانواده، آرامش و امنیت و در بعد اجتماعی، مسئولیت اجتماعی، آزادی زن، سلامت اخلاقی جامعه و حفظ نیروی کار اقتصادی و حفظ استقلال فرهنگی است. این مقاله به بررسی مفهوم حجاب دلایل و آثار تربیتی آن میپردازد. حجاب بر نوبه ی خود به فرد جایگاه و شخصیت میبخشد اما در عین حال حجاب جایگاه کسانی که به آن پایبند نیستند ضعیف می کند زیرا همه اسلامی آنها را مسلمة ای خوب نمیداند در حالی که حجاب برای زنان مسلمان معانی مختلفی دارد تلقی جریان اصلی جامعه آمریکا شمالی از حجاب معمولاً منفی است و این عمل در رسانه های کانادا اغلب بدون ارائه سند فرهنگی و تاریخی مناسب به نمایش گذاشته می شود.

## کلمات کلیدی:

حجاب، دلایل عقلی حجاب، آثار حجاب، دین اسلام

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1575000>

