

عنوان مقاله:

بررسی معنایی افعال مرکب اندامبنیاد در زبان فارسی: رویکردی شناختی

محل انتشار:

دوفصلنامه زبان و زبان شناسی، دوره 7، شماره 14 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسنده:

راحله گندمکار - دانشجوی دکترای زبان شناسی همگانی

خلاصه مقاله:

رویی شناختی در دهه ۱۹۷۰ جوانه زد، شامل چندین نظریه برخورداری. معنی‌شناسان شناختی، همچون لیبی و مفاهیم را از طریق طرحوارهای تصویری مبین تجسم ذهنی در ساختهای زبانی‌شود. با بررسی‌یاد در زبان فارسی نگرش دبیرمقدم (۱۳۸۴) گردآوری شده‌اند، چنین به نظر می‌یبری طرحوارهای تصویری قابل تایید است، و در واقع، میتوان عامل اصلیری طرحوارهای تصویری را «هسته معنایی‌شناسی شناختی در توجیه معنایی تمامی هم از طریق به دست دادن طرحوارهای تصویری لازم و مطلوب برخوردار نیست.

کلمات کلیدی:

معنی‌شناسی، زبان‌شناسی شناختی، طرحواره تصویری، فعل مرکب، اندماوژه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1581081>

