

## عنوان مقاله:

بررسی اثربخشی پویانمایی آثار نقاشی کودکان پیش دبستانی بر خلاقیت آنان

## محل انتشار:

مجله پویا در آموزش علوم تربیتی و مشاوره، دوره 1400، شماره 14 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

## نویسندگان:

علی سعیدی - استادیار گروه آموزشی روانشناسی و مشاوره، دانشگاه فرهنگیان - پردیس شهید بهشتی مشهد ایران

لاله خرازیان - دکتری پژوهش هنر، استادیار دپارتمان هنر دانشکده الزهرا، دانشگاه فنی و حرفه ای استان خراسان رضوی، ایران

شیما فرهنگ رازی - کارشناس ارشد تربیت مربی هنر کودک، دانشگاه بین المللی امام رضا (ع)

## خلاصه مقاله:

از آن جا که به نظر غالب روان شناسان خلاقیت در سال های اول زندگی کودک ظهور می کند و در آغاز با تخیل همراه است، بدون تردید تخیل از مهم ترین عواملی است که تفکر خلاق را ممکن می سازد؛ لذا توجه به مسئله آفرینش های ذهنی در دوره کودکی، فوق العاده حائز اهمیت است. هدف پژوهش حاضر بررسی میزان تاثیرگذاری پویانمایی آثار نقاشی کودکان بر خلاقیت آنان است. جامعه آماری این پژوهش شامل ۸۲ نفر کودکان پیش دبستانی دختر و پسر در ناحیه هفت مشهد است که به صورت نمونه گیری در دسترس انتخاب شده است. ابزار پژوهش شامل نقاشی های ترسیم شده توسط کودکان، عروسک و پویانمایی ساخته شده از روی همان نقاشی ها است. داده های جمع آوری شده در این پژوهش برآیند نمرات خلاقیت استنباط شده از نقاشی های کودکان در پیش آزمون و پس آزمون بود که از طریق نمره گذاری سه نفر از اساتید متخصص در حوزه خلاقیت و به ویژه خلاقیت کودکان به دست آمد. برای تجزیه و تحلیل داده ها از روش مقایسه بین گروهی پیش آزمون، پس آزمون استفاده شد و داده ها با استفاده از آزمون تی همبسته تجزیه و تحلیل شد. همچنین برای مقایسه نمرات دو گروه دختر و پسر از تی مستقل استفاده گردید. نتایج به دست آمده حاکی از آن است که پویانمایی و حرکت در ایجاد انگیزه و همچنین خلاقیت کودکان تاثیر چشمگیری دارد، و تفاوت معنی داری بین نمرات پیش آزمون و پس آزمون کودکان دختر و پسر، وجود دارد.

## کلمات کلیدی:

پویانمایی، نقاشی، کودکان پیش دبستانی، عروسک، خلاقیت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1584251>

