

عنوان مقاله:

بررسی مفاهیم نمادین در نقاشی کودکان

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی تازه های روانشناسی تکاملی و تربیتی (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 5

نویسنده:

هما اختری کلوجه - شاغل در آموزش و پرورش تهران

خلاصه مقاله:

هدف پژوهش تحلیل نقاشی کودکان است ، نقاشی فعالیتتی است که از تحول رشد شناختی ، عاطفی و اجتماعی تاثیر می پذیرد و به همین دلیل به مقایس وسیع در تشخیص روانی و روان تحلیل گری به کار گرفته می شود. نقاشی برای کودک فقط یک وسیله ی بیان برای تجزیه و تحلیل ، یا توضیح و تشریح موجودات و اشیا نیست بلکه در عین حال وسیله ای است برای بیان زندگی عاطفی او. هنگامی کودک با آزادی و به دلخواه خود نقاشی می کند در واقع حالت روحی و احساسات زمان حاضر و نیز احساسات و تحولات ریشه دار و ژرف تر خود بیان می کند، همچنین خطوط مخصوص شخصیتش را نیز هویدا می سازد و ما را با نکات جالبی از زندگی پر رمز و راز کودک آشنا می سازد .

کلمات کلیدی:

نقاشی ، شخصیت ، تحلیل ، رنگ ، خطوط ، نماد ، احساسات.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1594218>

