

عنوان مقاله:

بررسی چالش های مالی و حسابداری پروژه های زیربنایی شهری در شهرداری منطقه یازده کلانشهر شیراز (توسط تحلیل سلسه مراتبی)

محل انتشار:

هشتمین کنفرانس بین المللی چشم اندازهای نوین در مدیریت، حسابداری و کارآفرینی (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسنده:

نینا پورشهرام - رئیس اداره مالی شهرداری منطقه یازده شهرداری شیراز، شیراز، ایران

خلاصه مقاله:

حسابداری مالی شهرداری ها در مقام مقایسه با حسابداری بازرگانی جزوی از حسابداری دولتی می باشد و کلیه خصوصیات قائل شده در کتب و منابع مختلف حسابداری دولتی در مورد حسابداری شهرداری ها نیز صادق است ولی حسابداری شهرداری ها در مقایسه با حسابداری دولتی دارای ویژگی خاص می باشد. دستگاه های اجرائی دولتی که اعتبار بودجه برنامه ای آنان از محل اعتبار کل کشور تأمین و پرداخت می گردد ایجاد کننده هزینه های انجام شده هستند. در صورتیکه در شهرداری ها حسابداری درآمد و هزینه در یک واحد مالی مجتمع و در دفاتر معنکس خواهد شد و می توان حساب های درآمد شهرداری را توأم یا غیرمتمرکز و به طور جداگانه بررسی نمود. طبعاً ضعف نظام اطلاعاتی حسابداری یا بدکار کردن آن می تواند موجبات فلج شدن سازمان در مواجهه با شرایط محیطی و محاطی را فراهم آورد. با این اوصاف مدیران علی القاعده باید تلاش بسیاری را در جهت برقراری یک نظام صحیح و کارآمد اطلاعاتی مصروف کنند تا بتوانند وظایف روزمره خود را به انجام برسانند. اما متناسفانه در عمل چنین اتفاقی کمتر رخ می دهد. طبعاً این سوال مطرح می شود که چرا مدیران نقش و جایگاه سیستم اطلاعاتی مالی حسابداری را جدی نمی گیرند. در این پژوهش به بررسی چالش های مالی و حسابداری پروژه های زیربنایی شهری در شهرداری منطقه یازده کلانشهر شیراز پرداخته شده است. برای این مهم فاکتورهای موثر توسط روش سلسه مراتبی (AHP) با مدل های ExpertChoice و SPSS مورد تحلیل قرار گرفته است. شایان ذکر است که جامعه هدف ۵۰ شخص حقیقی و حقوقی مرتبط به کارشناسان مالی شهرداری و اساتید و خبرگان دانشگاهی بودند که به عنوان جامعه اطلاعات مالی در شهرداری منطقه یازده کلانشهر شیراز در قالب نمودار و جداول مختلف ارائه شده است.

کلمات کلیدی:

چالش های مالی، پروژه های زیربنایی، تامین بودجه، منطقه یازده کلانشهر شیراز، تحلیل سلسه مراتبی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1596346>

