

عنوان مقاله:

شناخت عکسبرداری های هوایی و کاربرد آن در برنامه ریزی شهری

محل انتشار:

هجدهمین کنفرانس ملی شهرسازی، معماری، عمران و محیط زیست (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسنده:

امیر مددی شاد - کارشناسی ارشد برنامه ریزی شهرداریان آزاد همدان

خلاصه مقاله:

عکسبرداری هوایی، تفکیکی نسبتاً جدید است که تاریخ آن کم و بیش مقارن با پیدایش هنر و علم عکاسی و همچنین صنعت هواپیمایی است. اولین گزارش کتبی اختراع فن عکاسی به آکادمی علوم و هنرهای فرانسه به سال ۱۸۳۹ بازمیگردد. برای اولین بار فردی فرانسوی به نام لوئیس داگور (Luis Daguevre) روش استفاده از فن عکاس را اختراع کرد. اولین عکس هوایی که در دنیا گرفته شد از طریق بالون و بوسیله شخصی به نام نادار Nadar در سال ۱۸۵۸ میلادی صورت گرفت. با اختراع هواپیما و جنگنده‌های نظامی و پیشرفتهای هوایی در طول جنگ‌های اول و دوم جهانی و نیاز به تهیه نقشه‌های دقیق به منظور هدف‌های نظامی، عکسبرداری هوایی رو به توسعه گذاشت. گفتنی است که استفاده عظیم از عکسهای هوایی در امور نظامی در طول جنگ اول بوده در حالیکه برای مصارف غیر نظامی در جنگ جهانی دوم بطور وسیع آغاز شد. روشهای گوناگونی برای به دست آوردن چنین داده‌های طبیعی و مصنوعی از طریق تفسیر عکس هوایی در جاهای دیگر در این مقاله تشریح شده است.

کلمات کلیدی:

بررسی کاربرد عکسبرداری های هوایی در برنامه ریزی شهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1597223>

