

عنوان مقاله:

نقش فرهنگ دینی و معنوی و بن مایه های عرفانی در افزایش استقامت و قدرت رزمی رزمندگان در هشت سال دفاع مقدس از دیدگاه شهید آوینی

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات دفاع مقدس، دوره 8، شماره 3 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسندگان:

سیده زهرا حسینی نیا - دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات

صابر امامی - دانشگاه هنر

خلاصه مقاله:

پژوهش حاضر در نظر دارد کتاب گنجینه آسمانی آوینی را از منظر تاثیر نیروهای معنوی و دینی در ارتقای روحیه رزمی رزمندگان دفاع مقدس بررسی کند؛ بنابراین برای فهم بهتر تلاش آوینی در ارائه بعد معنوی رزمندگان هشت سال جنگ و تاثیر آن در توانایی رزمی آنان، باید ارتباط بینامتنی کلام آوینی و ادبیات دینی و عرفانی زبان و ادبیات فارسی مورد توجه قرارگیرد. این مقاله با استفاده از روش توصیفی - تحلیلی با رویکرد مقایسه ای به بررسی استفاده گفتارمتمن های آوینی از متون کهن معنوی و عرفانی ادب فارسی و تاثیر این باورها بر چگونگی رزم رزمندگان جمهوری اسلامی ایران می پردازد. بدین منظور بن مایه هایی مانند نیت، یقین، ایثار و شهادت را به عنوان مهم ترین شاخص های معنوی گفتارمتمن های شهید آوینی که در فرهنگ دینی و عرفان اسلامی تجلی کرده اند و در افزایش استقامت و قدرت رزمی رزمندگان میهن اسلامی تاثیر داشته اند در نظر می گیرد. میزان و چگونگی استفاده آوینی از این بن مایه ها را برای نشان دادن ابعاد معنوی رزمندگان در جهت تقویت قدرت رزمی و استقامت آنان، بررسی می کند این بررسی نشان می دهد هرچه نیروی معنوی و روحیه دینی قوی تر باشد توکل به خدا و اعتقادات قلبی برای مقاومت و ایثار رزمندگان در برابر دشمنان بیشتر می شود. نتایج این پژوهش موید این است که مرتضی آوینی برای توصیف مشاهدات خود از جنگ، از مضامین عرفانی کلاسیک، تاثیر پذیرفته و به این مفاهیم جنبه ای پویا و زنده داده و آنها را در اثر خود با صورت بندی معاصر با رنگ و پرتوی از حماسه و معنا، در جهت انگیزه و توان بخشی رزمندگان به کار گرفته است.

کلمات کلیدی:

ادبیات عرفانی دفاع مقدس، آوینی، نیت، یقین، ایثار، شهادت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1600173>

