

عنوان مقاله:

مفهوم و مولفه های امنیت فرهنگی در گفتمان ایرانی اسلامی

محل انتشار:

فصلنامه امنیت ملی، دوره 12، شماره 44 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 34

نویسندگان:

هادی رحمانی ساعد - دانشجوی دکتری مطالعات امنیت ملی دانشگاه و پژوهشگاه عالی دفاع ملی، تهران، جمهوری اسلامی ایران

جمال شفیعی - استادیار دانشگاه اطلاعات و امنیت ملی، تهران، جمهوری اسلامی ایران

خلاصه مقاله:

برای کسب شناخت از امنیت فرهنگی در جمهوری اسلامی ایران، لازم است نگاهی جامع و گفتمانی به آن داشته باشیم. از این رو این تحقیق به دنبال پاسخگویی به این سوال است که مفهوم و مولفه های امنیت فرهنگی در گفتمان ایرانی اسلامی چیست؟ برای پاسخگویی به سوال تحقیق، با استفاده از روش فراتحلیل به بررسی رویکردهای مختلف به مفهوم امنیت فرهنگی و مولفه های آن در تحقیقات صورت گرفته در حوزه ایران و اسلام، پرداخته شد. جامعه آماری این تحقیق شامل ۲۵ مقاله و پایان نامه (۱۵ مورد در حوزه مفهوم امنیت فرهنگی و ۱۰ مورد در حوزه مولفه های آن) است، جامعه نمونه نیز به صورت تمام شمار در نظر گرفته شده است. روایی این تحقیق محتوایی - صوری است که توسط ده نفر از استادان مورد تأیید قرار گرفته است. برای پایایی این تحقیق نیز از فرمول هولستی استفاده شده است، نظر به اینکه بر اساس فرمول محاسبه شده عدد ۸/۰ به دست آمده و عدد مذکور بیش از ۷/۰ است، بنابراین نتیجه حاصله از پایایی لازم برخوردار است. در نهایت نتایج تحقیق نشان می دهد که مفهوم امنیت فرهنگی در گفتمان ایرانی اسلامی دارای «رویکردی ترکیبی (حفظ محور و بسط محور)»، «فراملی»، «به عنوان زیربنای امنیت» و «دارای نگاه توأمان به ارزش های ملی و اسلامی» است، همچنین «هویت اسلامی - ایرانی»، «ارزش ها اسلامی، ملی و انقلابی»، «مولفه سیاسی امنیت فرهنگی»، «مولفه اجتماعی امنیت فرهنگی»، «مولفه اقتصادی امنیت فرهنگی» و «استقلال فرهنگی» به عنوان مولفه های امنیت فرهنگی در گفتمان ایرانی اسلامی مطرح هستند.

کلمات کلیدی:

فرهنگ، امنیت فرهنگی، گفتمان ایرانی، گفتمان اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1602815>

