

عنوان مقاله:

بررسی مقایسه ای کارکردهای اشه و ماعت

محل انتشار:

مجله الهيات تطبيقي, دوره 13, شماره 27 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

سید سعید رضا منتظری – استادیار گروه ادیان و عرفان، دانشکده الهیات، پردیس فارایی، دانشگاه تهران، تهران، ایران

مجید طامه - استادیار فرهنگستان زبان و ادب فارسی، تهران، ایران

سعیده شریفی - کارشناسی ارشد گروه ادیان و عرفان، دانشکده الهیات، پردیس فارابی، دانشگاه تهران، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

یکی از اشتراکات غالب تمدن های کهن، اعتقاد به وجود نوعی نظم مقدس کیهانی بوده است. این اعتقاد و باور، مردمان را ناگزیر و ملزم می ساخت تا حیات خویش را اعم از مادی و معنوی با اصول و قوانین ثابت ازلی و ابدی نظام مقدس کیهانی همسو سازند. طبیعتا سرپیچی از این نظام مقدس نیز ناروا و غیرمجاز بود. نمونه هایی از واژگان ناظر به مفهوم نظم کیهانی عبارت اند از: در سنت هندی رته (به (آله ایت از این نظام مقدس کیهانی همسو سازند. طبیعتا سرپیچی از این نظام مقدس نیز ناروا و غیرمجاز بود. نمونه هایی از واژگان ناظر به مفهوم نظم کیهانی عبارت اند از: در سنت هندی رته (به (آله این باستان دایکو یا منوس، در بود این باستان دایکو یا منوس، در خور تاثو یا داثو و در اسلام وحدت. این یکپارچگی و نظم، عالم تکوین و تشریع را در بر می گیرد و به حیات انسانی در ابعاد فردی و اجتماعی در تنظیم روابط با خود، با دیگر موجودات و با آفریدگار هویتی اصیل و ماندگار می بخشد. در این سنت ها ضمن تاکید بر اهمیت نظم و راستی و درستی در انتظام امور هستی و تعاملات بشری، بر رابطه تنگاتنگ نظم و راستی با سعادت و نجات تصریح شده است. همچنین، درک وجود نظم کیهانی و اخلاقی در فهم عمیق تر نسبت به حقایق هستی نقشی بی بدیل و ارزنده دارد. از ویژگی های مشترک اسطوره های ایران باستان و مصر باستان، مفهوم نظم کیهانی است که در تجلیات گوناگون شخصیت های آنها نمودار شده است. تجلی این مفهوم نه تنها در جلوه بصری، از نظر اعمال و جایگاه وجه نمادین آنها نیز تامل پذیر است. هرچند به ظاهر اشخاص و اعمال اساطیری این دو تمدن کاملا با یکدیگر منطبق نیستند، با دقت در بین ایزدان می توان میان ایزد اشه در ایران و ماعت در مصر، که هر دو به معانی «راستی، عدالت» و «نظم اخلاقی» اشاره دارند، وجه مشترکی یافت.

كلمات كليدى:

اشه, اخلاق, عدالت اجتماعي, ماعت, نظم كيهاني

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

https://civilica.com/doc/1606690

