

## عنوان مقاله:

تجربه زیسته ی افراد مبتلا به اختلال وسواسی-جبری تحت تاثیر فراگیری بیماری کرونا؛ یک مطالعه ی پدیدارشناختی

## محل انتشار:

مجله دانشکده پزشکی مشهد، دوره 65، شماره 5 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

## نویسندگان:

الهه هاشمی - دانشجوی دکتری روانشناسی بالینی، گروه روانشناسی بالینی، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران

چنگیز رحیمی طاقانکی - استاد، گروه روانشناسی، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران.

نورالله محمدی - استاد، گروه روانشناسی، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران.

عبدالعزیز افلاک سیر - دانشیار، گروه روانشناسی، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران

## خلاصه مقاله:

مقدمه اختلال وسواسی-جبری یکی از رایج‌ترین اختلالات روانپزشکی است. از یک طرف در مدل‌های مختلف نظری بر سازه‌های متنوعی تاکید دارند و از سوی دیگر، روان‌درمانی‌های اختلال وسواسی-جبری پروتکل‌های درمانی نابسندگی دارند. از این رو، پرداختن به این حوزه، اهمیت حیاتی دارد. هدف از این مطالعه استخراج مولفه‌های تشخیصی اختلال وسواسی-جبری مبتنی بر تجربه‌ی زیسته‌ی آنهاست. روش کار برای انجام این پژوهش از روش کیفی از نوع پدیدارشناختی استفاده شد. داده‌ها با استفاده از مصاحبه نیمه ساختاریافته و نمونه‌گیری هدفمند از نوع معیار جمع‌آوری شد. با ۶ مشارکت‌کننده مبتلا به اختلال وسواسی-جبری مصاحبه شد. با انجام مصاحبه‌ها و استخراج تجارب زیسته، مضامین استخراج شدند. نتایج در این مطالعه ۴ مضمون سازمان‌دهنده استخراج شد. مضمون‌های سازمان‌دهنده عبارت بودند از: شناخت (فاجعه‌انگاری، بایباندیشی، مسئولیت‌پذیری افراطی، و برجسب‌زنی)، هیجان (خشم، ترس، احساس‌گناه)، رفتار (وارسی، شستشوی افراطی، اجتناب)، سبک زندگی (تعاملات، ورزش، کار/تحصیل، تفریح). این مضامین سازمان‌دهنده، در اصل همان مولفه‌های اصلی هستند که می‌توانند به تشخیص و درک اختلال وسواسی-جبری کمک کنند. نتیجه‌گیری اختلال وسواسی-جبری با دو ادراک شناختی عمده ارتباط دارد: (۱) آسیب (خطر) هراسی مفرط، (۲) پذیرش مسئولیت افراطی در قبال آسیب (خطر).

## کلمات کلیدی:

اختلال وسواسی-جبری، تشخیص، تحلیل محتوا، تجربه زیسته، روش پدیدارشناختی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1610575>

