

عنوان مقاله:

بررسی تاثیر نور بر کیفیت محیطی فضاهای داخلی و نقش آن بر آرامش روانی انسان

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

شقایق فریاد - عضو هیئت علمی گروه معماری، موسسه آموزش عالی فردوس، مشهد، ایران

محمد عفتی کارنمونه - گروه معماری، موسسه آموزش عالی فردوس، مشهد، ایران

امیرحسین حمیدی - گروه معماری، موسسه آموزش عالی فردوس، مشهد، ایران

خلاصه مقاله:

یکی از مواردی که در بناها ی مسکونی سبب آرامش انسان می شود، تاثیر نورطبیعی است . نور به عنوان عنصری تاثیر گذار و هویت بخش به فضا همچون ابزاری قدرتمند می تواند بر نحوه درک محیط و انتقال مفاهیم مختلف از سوی طراحان به مخاطب به کار روند. نور آن گونه با زندگی انسان عجین شده که به عنصر ی جدایی ناپذیر از دنیای او تبدیل گردیده است . از این رو، نور نقش تاثیر گذاری در درک انسان از محیط پیرامونش دارد و ارزیابی کیفیت فضایی و معماری آن را برای مخاطب امکان پذیر می گرداند. با پیشرفت معماری به ویژه مدرنیسم و ساخت مجتمع ها ی مسکونی بلند مرتبه و توجه روز افزون به نیازهای فزاینده اقتصادی ، معماران و مردم را هرچه بیشتر از پاسخ به نیازهای اص یلشان نظ یر آرامش دور کرده است . لذا این پژوهش با هدف تبیین اهمیت نور و نحوه تاثیر گذاری آن در ادراک محیط پیرامون، با هدف بررسی تاثیر نور، اهمیت جایگاه و نقش آن در آرامش انسان می پردازد و درصدد پاسخگویی به این سوال است که چگونه این عنصر طبیعی در ادراک انسان از فضا پیرامون خود تاثیر گذاشته و موجب آسایش و کاستن استرس ناشی از محیط اطراف می گردد؟ ساختار این پژوهش بر اساس موضوع از نوع پژوهش های کیفی و از نظر ماهیت از نوع روش های توصیفی - تحلیلی است و نتایج آن حاکی از این است که عوامل محیطی تاثیر بیشتری بر افراد دارند و شامل مواردی مانند تناسبات، ابعاد و محل قرارگیری پنجره ها، میزان نور طبیعی ، دید و چشم انداز به بیرون و عواملی از این دست ، می توانند علاوه بر کیفیت محیط بر سلامت روانی علل خصوص آرامش افراد در محیط تاثیر بگذارد.

کلمات کلیدی:

نور، روانشناسی محیط ، ادراک محیط ، آرامش انسان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1612142>

