

## عنوان مقاله:

بررسی چالش ها و فرصت های رویکرد گسسته سازی دیجیتال احجام پیوسته معماری به عنوان راهکار نوین در طراحی (نمونه مورد بررسی طراحی بام ساختمان اداری)

## محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیابانه گام دوم انقلاب (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

## نویسندگان:

آرزو ایزدیاری - استادیار، دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب

نوزن مهدوی - کارشناسی مهندسی معماری

## خلاصه مقاله:

امروزه با رشد روند مباحث علمی در علوم مختلف و ظهور علوم جدید، به نظر می رسد مرزها از بین رفته است. انقلاب اطلاعات تأثیرگذارترین رویداد معاصر است که به کمک رایانه و رابط های کاربری آن از طریق به کارگیری الگوریتم ها و زبانهای برنامه نویسی به عنوان ابزار، اتفاق افتاده است. در این میان معماری نیز دچار تغییرات فراوانی شده است. یکی از این تغییرات استفاده از ابزارها، روشها و تکنیک های طراحی دیجیتال است. این روش نیز با پیشرفت روزافزون فناوری، دستخوش تغییرات زیادی شده است و رویکرد های مختلفی در آن به وجود آمدند. از جمله این رویکرد ها، رویکرد گسسته سازی دیجیتال است. در این روش معمار با خلق فرایندی رایانشی که بر این رویکرد تکیه دارد، ظرفیت پیشنهاد طرح های متنوع و متعدد را خواهد داشت. همچنین می تواند بر پروسه ی طراحی نیز کنترل دقیقی داشته باشد. در واقع طراح می تواند با استفاده از رویکرد گسسته سازی، علاوه بر ایجاد ساختاری جدید و قابل بحث در روند طراحی معماری، به نیازهای محیطی و فیزیکی طرح با استفاده از روشهای نوین و متناسب با بستر، پاسخ دهد و این امر باعث افزایش دقت مدیریت و سازمان دهی طراح در طول فرآیند طراحی می گردد پژوهش حاضر به بررسی چالش ها و فرصت های طراحی دیجیتال از طریق گسسته سازی احجام پیوسته و زمینه های بروز آن پرداخته است. رویکرد حاکم بر پژوهش، توصیفی-تحلیلی و همچنین کاربردی است. به طوری که ابتدا میانی طراحی دیجیتال و گسسته سازی بررسی شد، سپس روش گسسته سازی به ترتیب مراحل طی شده از طریق طراحی ثانویه نمونه موردی بررسی، معرفی و تحلیل گردید. در نهایت نتایج پژوهش در قالب چالش ها و فرصت های طراحی با این رویکرد مطرح شده است.

## کلمات کلیدی:

طراحی دیجیتال، گسسته سازی، معماری گسسته، طراحی بام

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/I612738>

