

عنوان مقاله:

بررسی تاثیر هندسه در ساختار شکلی عناصر سازنده پل های تاریخی آذربایجان غربی

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیابیه گام دوم انقلاب (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 34

نویسنده:

سونیا نجف اشرفی - دانشجوی کارشناسی ارشد مرمت و احیاء بناها و بافت های تاریخی

خلاصه مقاله:

در جای جای ایران زمین، چه در مناطق کویری و چه در مناطق کوهستانی، جهت عبور از موانع همچون رودخانه ها و دره های عمیق جهت ارتباطات مختلف؛ سازه هایی به نام پل بوجود آمده است. این سازه ها دارای اشکال متنوعی بوده اند که همگی یک نوع نقش کاربردی داشته اند. وجود تعدد پل ها در مناطق کوهستانی به علت توپوگرافی منطقه و همچنین داشتن رودها و رودخانه های پرآب اهمیت این سازه را دوچندان کرده است. معمار ایرانی باتوجه به مصالح در دسترس، شیوه های ساخت، ابزار مورد نیاز دهانه ها، پوشش و شدت آب، ساختار گوناگونی را پدید آورده است. هندسه در شکل گیری ساختار پل های تاریخی و اجرای تشکیل دهنده این سازه آبی نقش اساسی دارد. مطالعات این سازه های آبی - تاریخی به نحوی می تواند در جهت آشکار شدن قسمتی از دانش فراموش شده معماری ایرانی موثر باشد. وجود دو رشته کوه البرز و زاگرس در شمال و غرب ایران باعث بوجود آمدن مناطقی کوهستانی شده است که از به هم پیوستن این دو رشته کوه در شمال غرب کشور منطقه ای بوجود آمده که ما امروزه آن را به نام استان های آذربایجان غربی و شرقی می شناسیم. وجود پل های تاریخی در استان آذربایجان غربی ما را بر آن داشته تا ضمن بررسی تاریخی و گونه های مختلف فرمی و مقایسه آنها در دوره های مختلف؛ به نوع کارکرد، هندسه و همچنین استفاده از مصالح بوم آورد در آن بپردازیم تا بتواند ابزاری کارآمد در شناخت جامع تر آنها باشد.

کلمات کلیدی:

پل، پل های آذربایجان غربی، هندسه پل ها

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1612827>

