

## عنوان مقاله:

تحلیل صنعتی سازی در شهرهای اسلامی ( نمونه مورد مطالعه ایده پرینت سه بعدی در شهر اسلامی -تاریخی یزد)

## محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

محسن صادقیان - دانشجوی دکتری راه و ترابری دانشگاه پیام نور تهران شمال

بهار نوکار - دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری

## خلاصه مقاله:

صنعت ساخت و ساز دارای اثرات زیست محیطی، اجتماعی و اقتصادی قابل ملاحظه ای در جامعه است. و به عنوان یکی از خروجی های کلیدی صنعت ساخت و ساز، تا حد زیادی این اثرات را در طول عمر خود منعکس می کنند. اثرات مثبت فعالیت های ساختمانی عبارتند از: فراهم آوردن امکانات و سرپناه برای تامین سرپناه و احساس رضایت بخشی انسان، فراهم آوردن فرصت های شغلی مستقیم یا غیر مستقیم و اثرات منفی ساختمان ها و فعالیت های ساختمانی عبارتند از سر و صدا، گرد و غبار، افزایش حجم ترافیک، آلودگی آب و دفع زباله در طول مرحله ساخت و ساز و صرف شدن مقدار زیادی از منابع طبیعی و انسانی. در این مقاله سعی شده است به روش توصیفی - تحلیلی به معرفی ایده پرینت سه بعدی و نمونه استفاده شده آن در شهر اسلامی -تاریخی یزد به عنوان معاصر سازی روش های طراحی سنتی در تلفیق با روش های پایدار در زمینه طراحی الگوهای مسکن در جهت پاسخ گویی به نیازهای امروز مصرف کنندگان بپردازد. در این راستا با عنایت به حمایت از بکارگیری پتانسیل های ارزشمند صنعتی سازی از دیدگاه اسلامی، لزوم تلاش برای همسو کردن بیشتر این دو حوزه، مسکن اسلامی و صنعتی سازی، احساس می شود، که مطلوبست به کشف راهکارهایی برای کاهش محدودیت های روشهای صنعتی در تحقیقات آتی پرداخته شود.

## کلمات کلیدی:

صنعتی سازی، شهرهای اسلامی، پرینت سه بعدی، شهر یزد.

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1614202>

