

عنوان مقاله:

بهسازی بافت فرسوده شهری با رویکرد افزایش اینمی محیطی فضاهای عمومی (مقاله موردی: محله بریانک منطقه ۱۰ تهران)

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات توسعه پایدار شهری و منطقه‌ای، دوره ۳، شماره ۳ (سال: ۱۴۰۱)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده‌گان:

مجید حسن پور - کارشناس ارشد برنامه ریزی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب، تهران، ایران

سید مجید نادری - دانشیار، گروه شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

زمینه و هدف: بهسازی بافت‌های فرسوده شهری امروزه از جمله راهکارهایی هست که در راستای بهبود وضعیت زندگی و به ویژه مبحث اینمی در این بافت‌ها مطرح شده است. براین اساس در پژوهش حاضر در پی بررسی بهسازی بافت فرسوده شهری با رویکرد افزایش اینمی محیطی فضاهای عمومی (نمونه موردی: محله بریانک منطقه ۱۰ تهران) می‌باشیم. روش بررسی: روش تحقیقی حاضر توصیفی و تحلیلی - پیمایشی می‌باشد. جامعه آماری پژوهش حاضر ساکنان محله بریانک واقع در منطقه ده شهر تهران می‌باشند. اطلاعات مورد نیاز آن نیز از دو طریق کتابخانه ای و میدانی با استفاده از کتابها، مقالات، پایان نامه‌ها، استاد و مصاحبه و پرسشنامه و GIS جمع آوری خواهد شد. قلمرو پژوهش محله بریانک منطقه ده تهران می‌باشد. برای تعیین حجم نمونه از فرمول کوکران استفاده شد و از طریق نمونه گیری تصادفی ۳۸۴ نفر به عنوان جامعه آماری انتخاب شده و پرسش نامه بین آن‌ها توزیع شده است. داده‌ها با استفاده از آزمون‌های آماری در نرم افزار spss و آزمون ضرایب، همبستگی رگرسیون و تی تک نمونه ای مورد تحلیل قرار گرفتند. یافته‌ها و نتیجه‌گیری: بهسازی و نوسازی بافت فرسوده محله موجبات بهبود اسکلت بندي ساختمان‌ها، بهبود جنس مصالح آنها، اصلاح تعداد طبقات و درنتیجه افزایش دوام بنها و اینمی در برابر بحران را در پی خواهد داشت. از این رو بهسازی و نوسازی بافت‌های مسئله دار محلالات به ویژه در محله‌ی بریانک که بافت فرسوده بسیار زیادی دارد و موجب تنزل کیفیت زندگی برای ساکنانش شده، می‌تواند موجبات رونق کالبدی، اقتصادی و محیطی در این محله را فراهم نموده و افزایش کیفیت زندگی و رفاه را برای ساکنان آن به ارمغان بیاورد.

کلمات کلیدی:

بهسازی، بافت فرسوده، اینمی محیطی، فضای عمومی، منطقه ده تهران، محله بریانک

لينك ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1626894>

