

## عنوان مقاله:

مواجهه با زلزله کرمانشاه نشانگانی برای اسطوره زدایی از دولت ملت

## محل انتشار:

فصلنامه مطالعات اجتماعی ایران، دوره 13، شماره 2 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

## نویسندگان:

قربانعلی سبکتکین ریزی - استادیار جامعه شناسی دانشگاه خوارزمی

هادی سلیمانی قره گل - دانشجوی دوره دکتری جامعه شناسی دانشگاه خوارزمی

## خلاصه مقاله:

مقاله پیش رو مواجهه با زلزله کرمانشاه را به منزله نشانه ای از منازعه ها و پویایی اجتماعی و سیاسی ایران معاصر در برساخت یا بازسازی تصویر دولت-ملت واکاوی می کند. متن نشان می دهد که «رویداد جمعی» مواجهه با زلزله کرمانشاه در قالب «رویدادی نمایی»، برخلاف رویدادهای مشابه قبلی، نه تنها به تقویت و بازسازی تصویر دولت-ملت نینجامیده است، بلکه در ظرف بی اعتمادی شهروندان به نهادهای عمومی کمک رسان، از طریق مداخله مستقیم آنها در کمک رسانی یا اعتماد به بخشی از نخبگان داوطلب، به عرصه ای برای تضعیف تصویر دولت کارآمد در ایران مبدل شده است. در این مقاله تلاش شده است که مواجهه ایده های مفهومی ادعا شده با واقعیت انضمامی در قالب تحلیل گفتمان انتقادی «مشارکت سلبریتی ها در جمع آوری کمک های مردمی»، «حضور مستقل شهروندان در مناطق زلزله زده» و «طرح دهکده امید» تحلیل شود. نوشتار حاضر ناکامی دولت برای تقویت و بازسازی تصویر دولت ملت در حوادث پس از زلزله کرمانشاه و مشارکت مستقل بخش بزرگی از شهروندان را در امداد رسانی، جزئی از منطق فراگیر «اسطوره زدایی» از دولت و مسئله نفوذ و کارآمدی آن طی سال های اخیر قلمداد می کند.

## کلمات کلیدی:

زلزله کرمانشاه، دولت ملت، اسطوره زدایی، انبوه خلق، سلبریتی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1631498>

