

عنوان مقاله:

بومی سازی ضریب تصرف مورد استفاده در طراحی راه های خروج از ساختمان در زمان حریق تصرف مورد بررسی: سالن انتظار سینماها

محل انتشار:

مجله صفحه، دوره 33، شماره 1 (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

شیدا بهادری - کارشناس ارشد معماری و انرژی، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه شهید بهشتی

محمد رضا حافظی - دانشیار دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه شهید بهشتی

سعید بختیاری - دانشیار مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی

خلاصه مقاله:

پژوهش پیش رو با هدف تعیین ضرایب تصرف (متر مربع به ازای هر نفر) سالن انتظار سینماها، متناسب با شرایط ایران، انجام شده است. ضرایب تصرف تعیین شده در مبحث سوم مقررات ملی ایران (حفاظت ساختمان ها در مقابل حریق) دارای تطابق نسبی با منابع و دارای تطابق نسبی با منابع و استانداردهای بین المللی همچون کد بین المللی ساختمان هستند. از آنجاکه این ضرایب در شرایط اجتماعی، فرهنگی، و زیستی متفاوت از شرایط کشور ما محاسبه شده اند، بعضا ممکن است دقت کافی را برای استفاده در ساختمان های ایران نداشته باشند. در این پژوهش ضریب تصرف برای سالن های انتظار سینماها، متناسب با شرایط فرهنگی و اجتماعی ایران، باز محاسبه و تدقیق شده است. به منظور پیاده سازی ایده طرح شده، از دو روش برای گردآوری داده ها استفاده شده است: مطالعات کتابخانه ای و بررسی های میدانی. برای تدقیق ضرایب، مساحت سالن انتظار و حداکثر تعداد متصرفین از طریق اندازه گیری و مصاحبه با مدیران سینماها مشخص و ثبت شد. سپس از روش میانگین گیری برای محاسبه این ضریب استفاده شد. در انتها مقادیر به دست آمده با داده های حاصل از مطالعات کتابخانه ای مقایسه شد. بنابر نتایج، تعداد سالن های نمایشی که از سالن انتظار مورد نظر استفاده می کنند، عامل موثر بر مقدار ضریب تصرف است. بر این اساس، سالن های انتظاری که برای حداکثر ۲ سالن نمایش در نظر گرفته شده اند، دارای ضریب تصرف $38/0$ متر مربع به ازای هر نفر و سالن های انتظاری که برای ۳ سالن نمایش در نظر گرفته شده اند دارای ضریب تصرفی معادل $55/0$ متر مربع به ازای هر نفر خواهند بود. برای سالن های انتظاری که برای بیش از ۳ سالن نمایش در نظر گرفته شده اند، بار تصرف به صورت مجزا محاسبه نمی شود؛ چراکه این نوع تصرف ها از نوع پردیس های سینمایی و در مجاورت تصرف های دیگری چون فودکورت، رستوران، و فضاهای تجاری هستند؛ در نتیجه افراد زمان انتظار را در این تصرف ها (نه در سالن انتظار سینما) می گذرانند.

کلمات کلیدی:

ضریب تصرف، بار تصرف، سالن انتظار سینما، ایمنی حریق در ساختمان، طراحی راه های خروج

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1631650>

