

## عنوان مقاله:

کیهان باوری و اشاراتی به فرهنگ عامه و احکام کیفری ایران باستان در شاهنامه

## محل انتشار:

دوفصلنامه کهن نامه ادب پارسی، دوره 13، شماره 2 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 30

## نویسندگان:

فریبا عظیم زاده جوادی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه شهید مدنی آذربایجان، تبریز، ایران

رحمان مشتاق مهر - استاد گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهید مدنی آذربایجان، تبریز، ایران

حسین صدقی - استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهید مدنی آذربایجان، تبریز، ایران

## خلاصه مقاله:

حماسه ملی ایران در برگزیده باورها و سنت‌های دینی و اجتماعی روزگاران کهن‌تری است که بستر وقوع حوادث داستانی آن بوده و به طور استطرادی در ضمن بیان داستان‌ها مطرح شده است. از جمله اعتقاد به تاثیر ستارگان و صور فلکی در ظهور رویدادها که به نوعی دنیای مادی را به عالم ماوراءالطبیعه پیوند می‌دهد. همچنین توسل به نیروهای فراطبیعی نظیر سحر و جادو راهی بود تا آدمی به کمک آن بر عجز خویش در برابر مقدرات فایق آید. برخی از شعایر و مناسک آیینی مزدیسنا در این اثر جلوه‌گر شده است که جزوی از فرهنگ و معتقدات عامه آن روزگار به شمار می‌آید. احکام کیفری و شیوه‌های رایج مجازات‌ها در آن دوران، مقوله دیگری است که به عنوان رفتاری اجتماعی با این اثر ادبی و حماسی پیوند خورده است. در این مقاله که به شیوه کتابخانه‌ای فراهم آمده، موضوعات مطرح شده در حد امکان مورد بحث قرار گرفته است.

## کلمات کلیدی:

شاهنامه، فرهنگ عامه، کیهان باوری، جادو، آیین مزدیسنا، احکام کیفری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1631845>

