

عنوان مقاله:

نگرشی بر معماری سنتی بافت روستایی قشم با محوریت لافت، دولاب و باسعیدو

محل انتشار:

همایش ملی قشم و چشم انداز آینده (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسنده:

آیدا دهپور - کارشناس ارشد معماری از دانشگاه علم و صنعت ایران-مدرس دانشگاه آزاد اسل

خلاصه مقاله:

معماران سنتی این مرز و بوم به لحاظ تجربه چند هزار ساله، اصول و روش‌های ابداع نموده‌اند که بدون استفاده از وسایل مکانیکی و شرایط زیست‌محیطی ساختمانها را در مناطق مختلف آب و هوایی به شرایط آسایش انسان تا حد ممکن نزدیک کرده‌اند. در این مقاله کوشش بر آن است که تلاشی در جهت شناخت قشم به عنوان بخشی از هویت معماری سنتی ایران به عمل بیاید. مناطق تحت مطالعه در جزیره قشم شامل روستای دولاب، لافت و باسعیدو می‌باشد که در سال 1389 مورد بررسی قرار گرفتند. این بررسی از منظر مطالعات معماری سنتی در اقلیم گرم و مرطوب و بررسی حس مکان و سیمای کلی معماری در این روستاها صورت می‌گیرد. دلیل محوریت جزیره قشم در این تحقیق بافت غنی تاریخی جزیره و لزوم هرچه بهتر شناساندن آن جهت مطالعات معماری سنتی و توسعه بالایی گردشگری آن است. ضمناً مطالعات فوق در این مقاله با بهره‌گیری از منابع کتابخانه‌ای، منابع اینترنتی، منابع بالینی، مطالعات میدانی صورت گرفته است.

کلمات کلیدی:

معماری سنتی، بافت روستایی، لافت، دولاب، باسعیدو، قشم

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/163198>

