

## عنوان مقاله:

تاملی تحلیلی - انتقادی در آرای زبانی سوسور و گادامر

## محل انتشار:

دوفصلنامه علم زبان، دوره 9، شماره 15 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 23

## نویسنده:

فرزاد بالو - دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه مازندران، بابلسر، ایران

## خلاصه مقاله:

سوسور واضع زبان شناسی جدید، باب تازه ای را در تاملات مربوط به زبان گشود و جریان های مختلف فکری و زبان شناختی قرن بیستم را تحت تاثیر خود قرار داد. از طرف دیگر، گادامر، مهمترین چهره هرمنوتیک فلسفی است که با کانون قرار دادن زبان، طرح تازه ای در باب واقعه فهم پی افکند. از آن جا که این دو متفکر، حول محوری مقوله زبان موضوعات مشترکی را مورد تحلیل و بررسی قرار داده اند ما در این پژوهش برآن هستیم تا با طرح و مقایسه آرای زبانی سوسورو گادامر درباره موضوعاتی چون: ماهیت زبان، نشانه زبانی، ابزاری بودن یا نبودن زبان، اجتماع انسانی (سنت) و زبان، لانگ و پارول، تعریف و جایگاه نماد، گفتار و نوشتار، مطالعات همزمانی یا در زمانی زبان، و .... قرابت ها و تفاوت های دیدگاه هایشان را نشان دهیم و افق های جدیدی در تاملات زبانی با چشم اندازهای زبان شناختی و فلسفی بگشاییم.

## کلمات کلیدی:

گادامر، سوسور، زبان، هرمنوتیک، زبان شناسی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1633583>

