

عنوان مقاله:

نقش داستان و داستان خوانی در تعلیم و تربیت دانش آموزان

محل انتشار:

نخستین همایش ملی ایده های کاربردی در علوم تربیتی، روانشناسی و مطالعات فرهنگی (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندها:

لیلا مرادی لرکی - کارمند آموزش و پرورش شهرستان ماهشهر

ashraf.hidari - کارمند آموزش و پرورش شهرستان ماهشهر

فریبا جفادکی - کارمند آموزش و پرورش شهرستان ماهشهر

خلاصه مقاله:

حفظ هویت فرهنگی و ملی جوامع در گرو انتقال صحیح آن به نسل های بعدی و با در نظر گرفتن اقتضایات آینده است و فرایند تربیت و پرورش هویت کودکان نیز نیازمند بهره گیری از ابزار مناسب با سطح رشد فکری و ذهنی آن ها می باشد. مهم ترین ابزار تاثیرگذار از دوره پیش دبستانی، قصه و داستان است که نقش مهمی را در پرورش و رشد فضایل اخلاقی و دینی کودکان ایفا می کند. بهره گیری از قصه و داستان همواره عامل انتقال و آموزش آداب و سدن، اعتقادات و تاریخ یک نسل به نسل های دیگر بوده است و با قصه و داستان نه تنها می توان کودکان را با میراث فرهنگی و آداب جامعه خود آشنا ساخت و قدرت نقادی و خلاقیت، عادت به تفکر فردی و گروهی، ارتقاء سطح قضاوت از طریق استفاده از ملکها و معیارها را پرورش داد، بلکه می توان به امنیت فرهنگی، تقویت درونی هویت ملی و عناصر مرتبط با آن در کودکان پرداخت. قصه بهترین راه برای انتقال میراث فرهنگی، معنوی، اخلاقی و روایی ارزشمند خود به کودکان است. از طرفی چون محتوای فلسفه برای کودکان شامل داستان هایی با مباحث متعدد فلسفی است که با روش حلقه‌ی کندوکاو اجرا می شود و با توجه به اهمیت و جایگاه آموزش فلسفه برای کودکان در نظام نوبن تعلیم و تربیت جهان و خلاء آن در نظام آموزشی کشور، مقاله حاضر سعی دارد نشان دهد که آموزش فلسفه برای کودکان و تربیت فلسفی کودکان با استفاده از ادبیات بومی و اهمیت آن در پرورش هویت ملی و دینی کودکان یک ضرورت است. بنابراین باید به قصه ها و داستان ها به منزله یک ابزار آموزشی نگاه کرد و با فراهم کردن محتوای فلسفی مناسب با فرهنگ بومی برگرفته از متون کلاسیک ادب فارسی و بازنویسی آن ها مناسب با سن کودکان به عنوان رویکردی کل گرایانه که در آن به ابعادی چون فرایند تفکر، محتوای فلسفی، غنای ادبی و ویژگی های فرهنگی و ملی توجه شده باشد، در پرورش هویت دینی و ملی کودکان، تلاش کرد.

کلمات کلیدی:

هویت ملی، فلسفه برای کودکان (فیک)، داستان های مبتنی بر فرهنگ ایرانی - اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:<https://civilica.com/doc/1636995>