

عنوان مقاله:

ارتباط معماری مدرن و پست مدرن

محل انتشار:

هفتمین کنفرانس بین المللی پژوهش در علوم و مهندسی و چهارمین کنگره بین المللی عمران، معماری و شهرسازی آسیا (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسنده:

سحر صلاحی - دانشجوی دکتری، معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز

خلاصه مقاله:

مدرن و پست، مدرن دو دنیای متفاوت در معماری میباشند که سال هاست شکاف بزرگی را در بین خود احساس میکنند. لذا این پژوهش در راستای ایجاد ارتباط بین این دو معماری و زیر مجموعه های آنها میباشد روش این تحقیق کیفی میباشد که ابتدا از طریق مطالعات کتابخانهای و با استفاده از استدلال استنتاجی و تلاش در یافتن فاکتورهای اصلی دو معماری و نحوه ارتباطات آنها صورت گرفته است. نتیجه تحقیق بیان کننده ارتباط بین معماری مدرن و پست مدرن در دنیای امروز میباشد معماری مدرن که در گذشته دارای شاخصه هایی چون انسان ماشینی پرهیز از هر نوع تزئینات - گذر از تاریخ و ورود به دنیای امروز - جهانی سازی دیکته کردن نوع و محیط زندگی استفاده از رنگ های سرد و سادگی در تمام موارد بود پس از گذر زمان و مرگ مدرنیته و بوجود آمدن پست مدرن که به دنبال استفاده از گذشته و تزئینات، طراحی بدون چهارچوب ذهنی و فکری توجه به بستر، طرح نمادگونه استفاده از عناصر جدید در بستر تاریخی، رنگ های درخشان علائق شخصی بودند دنیای طرفداران آن را متحول گردانید مدرنیته با بوجود آمدن معماری های تک و های تک معماری مدرن به سمت و سوی دیگری رفت که ایرادات اولیه خود را بر طرف کند و نتیجه آن بسیار درخشان و مفید بود. در واقع معماری مدرن و پست مدرن با یکدیگر ترکیب شدند و معماری مدرن و پست مدرن امروزی را بوجود آوردند که با گذر زمان و تجربیات گوناگون در راستای هر چه بهتر ساختن آنها پیش رفتند به گونه ای که در بعضی موارد میتوان گفت معماری مدرن امروز حتی از معماریهای پست مدرن زمانه خود چون فولدینگ و پرش کیهانی و دیکانستراکشن نیز پیشی گرفتند و علت آن توجه به عملکرد فضا به همراه فاکتورهای تکنولوژی و خلاقیت و همچنین حرکت به سمت طبیعت میباشد.

کلمات کلیدی:

معماری، معماری مدرن، معماری پست مدرن، مدرنیته، پست مدرنیته

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1640984>

