

## عنوان مقاله:

باغ ایرانی با تاکید بر ارزش های باغ های قبل از اسلام

## محل انتشار:

ششمین همایش بین المللی و دهمین همایش ملی معماری، مرمت شهرسازی و محیط زیست پایدار (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

## نویسنده:

حمیده محمدباقرپور - دپارتمان معماری، دانشکده فنی و حرفه ای پسران استهبان، دانشگاه فنی و حرفه ای استان فارس، ایران

## خلاصه مقاله:

باغ ایرانی به عنوان نمونه متعالی از منظر ایران ، تصویر باورهای انسان ایرانی- اسلامی در بطن تاریخ است که علی رغم ناملايمات ، همچنان به عنوان الگویی موفق از آن یاد می شود. باغ در مقام برخوردارگاه آدمیان و اندیشه هایشان و به عنوان میعادگاه زمین و آسمان و نقطه تلاقی عملکرد و پندار، بهترین جای تجربه عرفانی است. در این مقاله به بررسی عوامل تاثیرگذار بر باغ ایرانی به عنوان فضایی همسو با ارزش های معنایی و محیطی می پردازد. از این رهگذر ابتدا به بازخوانی ریشه های فرهنگی ایرانیان باستان و تاثیر آن بر عناصر و ساختار باغ ایرانی مورد بررسی قرار می گیرد. و در بخش دوم باغ ایرانی از جهات گوناگون و باغ در بستر اسلام ایرانی مورد بررسی قرار می گیرد.

## کلمات کلیدی:

باغ ایرانی/ ساختار/ عناصر/ محیط / اسلام

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1642407>

