

## عنوان مقاله:

کنار هم قرار دادن دنباله تصاویر ویدئویی مسابقه فوتبال به منظور ایجاد نمای دور

## محل انتشار:

چهارمین کنفرانس مهندسی برق و الکترونیک ایران (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

## نویسنده:

فریبا کرمی سرخه چقایی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی کامپیوتر، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قز

## خلاصه مقاله:

نمایش نمای دور، صحنه ای مانند آنچه را که یک تماشاچی حاضر در ورزشگاه می بیند، تداعی می کند. در این نمایش، بیننده قادر است علاوه بر جزئیات صحنه مانند بازیکنان، توپ و حرکت آنها، نمای وسیع تری از آن صحنه که شامل موقعیت و حرکت اشیاء نسبت به یکدیگر و مدل میدان می باشد، را ببیند. در این مقاله، دو روش عمده برای کنار هم قرار دادن دنباله تصویر یعنی «کنار هم قرار دادن ایستا» و «کنار هم قرار دادن پویا» برای کاربرها و شرایط مختلف ارائه شده است. همچنین مراحل لازم برای کنار هم قرار دادن دنباله تصویر برای ایجاد نمای دور که شامل ترازبندی، مجتمع سازی و نمایش پس مانده های مهم بر روی تصویر کنار هم قرار داده شده است، توضیح داده می شود. در پایان روشهای بکاررفته در ایجاد نمای دور معرفی و بررسی می گردند.

## کلمات کلیدی:

کنار هم قرار دادن ایستا، کنار هم قرار دادن پویا، نمایش نمای دور، ترازبندی تصاویر، مجتمع سازی دنباله تصویر

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/164253>

