

عنوان مقاله:

خلاقیت و نوآوری در روش تدریس در مدارس برای دانش آموزان

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی مطالعات کاربردی در فرآیندهای تعلیم و تربیت (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

حوا هاشمیپور - کارشناسی ارشد برنامه ریزی درسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد ساری

لیلا خنافره - کارشناسی رشته آموزش ابتدایی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شادگان

مریم خنافره - کارشناسی رشته آموزش ابتدایی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شادگان

زینب خنافره - کارشناسی الهیات سطح ۲، حوزه علمیه شادگان

اشرف بلاسم - کارشناسی راهنمایی و مشاوره، تربیت معلم فاطمه الزهرا اهواز

خلاصه مقاله:

انسان ها دارای قوه خلاقیت هستند؛ برخی در یک زمینه دارای خلاقیت بیشتر و برخی در زمینه ای دیگر. خلاقیت می تواند توسط معلمان در دانش آموزان شکوفا گشته و یا از بین برود. بنابراین باید محیط و فضای مساعدی برای رشد و پرورش قوه خلاقیت دانش آموزان فراهم آورد. خلاقیت و نوآوری محرک اصلی تمدن هاست. تلفن، اتومبیل، هواپیما، رادیو، تلویزیون، رایانه، الکترونیک، قدرت اتمی و مسافرت های فضایی و خلق ادبیات و انواع هنرها و ... نقاط عطفی از اختراعات و اکتشافات و نمودی ارزشمند از تفکر و ذهن خلاق بشر است. بنابراین، برای پیشرفت در صنعت، اقتصاد، سیاست و همه علوم، نیازمند تفکری خلاق و نوآور هستیم؛ خلاقیتی که در ضمیر همه ما نهفته و در نحوه زندگی ما تاثیر دارد. تحولات سریع عصر کنونی ما، نیازمند حل مسائل و مشکلات به گونه ای خلاق است. روان شناسان در تعریف خلاقیت متفق القول نیستند و به خلاقیت از زوایای گوناگونی می نگرند؛ در گذشته محور بحث روان شناسان از خلاقیت <شخص خلاق یا فرایند خلاق> بود. امروزه نیز اگرچه بسیاری از اندیشمندان به خلاقیت به عنوان یک فرایند می نگرند، اما تعریف آنان از خلاقیت، مبتنی بر ویژگی <مولد بودن> است. [۸]

کلمات کلیدی:

خلاقیت، معلم، دانش آموز، مدرسه.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1644214>

