

## عنوان مقاله:

انواع ادبی و مصادیق گسترده ی آن

## محل انتشار:

ششمین همایش بین المللی زبان و ادبیات فارسی (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 25

## نویسنده:

موسی قلی زاده - مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر

## خلاصه مقاله:

بررسی مبانی ساختاری و محتوایی یک اثر در بردارنده ی مناسبات اجتماعی یک ملت و سرزمین است . ساختارهای تاریخی و مبانی انواع ادبی به عنوان یکی از مهمترین عناصر انتقال مناسبت های اجتماعی در تمام سرزمین ها است . از این رو در پژوهش حاضر به تبیین مراتب گسترده ی انواع ادبی در ادبیات ایران و جهان پرداخته ایم .

## کلمات کلیدی:

انواع ادبی ، حماسی ، غنایی ، عرفانی ، تراژدی.

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1645077>

