

عنوان مقاله:

بررسی نقش اسطوره ها در شکل گیری شخصیت و فرهنگ کودکان و نوجوانان

محل انتشار:

پنجمین همایش بین المللی روانشناسی، علوم تربیتی و مطالعات اجتماعی (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

زهره معینی نژاد - دانشجوی کارشناسی رشته مشاوره، گرایش امور تربیتی دانشگاه فرهنگیان یاسوج

هانیه صدیقی - دانشجوی کارشناسی رشته مشاوره، گرایش امور تربیتی دانشگاه فرهنگیان یاسوج

افسانه دانشی - دانشجوی کارشناسی رشته مشاوره، گرایش امور تربیتی دانشگاه فرهنگیان یاسوج

ایران ناصری - دکتری زبان و ادبیات فاسی، استادیار دانشگاه فرهنگیان یاسوج

خلاصه مقاله:

پژوهش حاضر به روش کتابخانه ای جهت بررسی نقش اسطوره ها در شکل گیری شخصیت و فرهنگ کودکان و نوجوانان می باشد. آن چه در پژوهش حاضر مشخص شد این است که ادبیات، بهترین رسانه و منبع برای انتقال آموزش و پرورش ذهن و شکلگیری شخصیت و فرهنگ کودک و نوجوان است. در حیطه وسیع ادبیات، ادبیات کودک و نوجوان از جایگاه ظریف و حساس برخوردار است که ارتباطی مستقیم با نوع نیازها و انتظارات مخاطبین آن دارد. رسالت مهم ادبیات کودک و نوجوان، کشف، بازآفرینی و رساندن کودک به کمال شخصیت و در نهایت ساختن جامعه ای متعالی برای اوست. در ادبیات کودک و نوجوان بیشترین نقش را اسطوره هایی که در داستانها می باشند دارند. در حقیقت، اسطوره ادبیاتی است غیر تاریخی که در انواع ادبی؛ یعنی ادبیات شفاهی و مکتوب، سروده ها و نوشته ها، حماسه ها و مانند آن به چشم می خورد. دیو و پری از مهمترین شخصیت های اسطوره های هستند که قبل از وارد شدن به ادبیات معاصر، سیری دوگانه را پشت سر گذاشته اند و گاه به عنوان موجوداتی مقدس و قابل پرستش و گاه به عنوان موجوداتی موهوم و اغواگر شناخته شده اند. حضور موجودات اسطوره های مانند دیو و پری به جذابیت داستانهای کودک و نوجوان می افزاید و به نویسندگان این حوزه کمک میکند که داستان خود را به گذشته ارتباط دهند و فانتزی آثار خویش را که مورد نیاز این نسل است، افزایش دهند و از این طریق بتوانند بر شکل گیری صحیح شخصیت و فرهنگ در کودک و نوجوان اثر مثبت بگذارند.

کلمات کلیدی:

اسطوره، دیو و پری، فرهنگ، کودک و نوجوان.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1647046>

