

### عنوان مقاله:

بررسی شیوه ی نوین تدریس آموزش محور و تاثیر آن بر رشدخلاقیت و نوآوری در دانش آموزان

### محل انتشار:

پنجمین همایش بین المللی روانشناسی، علوم تربیتی و مطالعات اجتماعی (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

### نویسندگان:

فاطمه امینی فر - فوق دیپلم حسابداری

مهین اخلاقی - دیپلم فرهنگ و ادب

معصومه آتشگاهی - دیپلم فرهنگ و ادب

### خلاصه مقاله:

در یک کلاس درس اگر معلم همواره بخواهد تنها گوینده باشد و همهی دانش آموزان شنونده بی شک علاوه بر ایجاد خستگی و بی حوصلگی مفرط در دانش آموزان توانایی ایده پردازی، خلاقیت نو اندیشی نیز در آنها سرکوب گشته و نمیتوانند افکار و ایدههای خود را در زمینه درسی بیان کنند در این میان محققان عقیده دارند که با روش تدریس شاگرد محور میتوان این معضل را برطرف نمود به گونه ای شاگردان کلاس در قالب قانون و مقررات وضع شده توسط معلم بتوانند به ارائه نظرات و تفکرات خود در کلاس پرداخته و با معلم خود گفت و گو و تبادل نظر داشته باشند.

### کلمات کلیدی:

معلم ایده پردازی شیوه، تدریس شاگرد محور، خلاقیت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1647521>

