

عنوان مقاله:

چگونه توانستیم با رویکرد به درس کتاب خانه و فردوسی دانش آموزانم را علاقمند به کتاب خوانی و آشنایی با شاعران ایران زمین بنمایم.

محل انتشار:

دومین کنفرانس ملی مطالعات کاربردی در فرایندهای تعلیم و تربیت (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

سعیده غفاری طاری - کارشناسی ارشد، مدیریت توسعه و آموزش منابع انسانی، دانشگاه آزاد اداره آموزش و پرورش شهر تهران، منطقه 4، آموزشگاه ملت

زهرا آصفی - کارشناسی، روانشناسی، دانشگاه آزاد اداره آموزش و پرورش شهرتهران، منطقه 4، آموزشگاه ملت

خلاصه مقاله:

درس فارسی یکی از مهمترین دروس دانش آموزان در طی دوران تحصیل آنها می باشد این درس برای بعضی از دانش آموزان به دلیل داشتن لغاتی فراتر از دانش آنها و معانی پیچیده و اشعاری که درک آنها در بعضی از موارد سخت و دست نیافتنی برای آنهاست از محبوبیت کمتری برخوردار است. ما در این کار پژوهشی روش هایی را برای علاقمند سازی دانش آموزان به کتاب و کتاب خوانی و سپس درس شیرین و پرمحتوا فارسی و در نهایت سوق آنها به سوی قصه گوئی را بررسی می کنیم و راهبرد آنها را مورد بحث قرار می دهیم. از آنجا که می دانید در رویکردهای جدید تعلیم و تربیت عرضه اطلاعات کافی نیست بلکه روش تدریس دو سویه از اهمیت ویژه ای برخوردار است. نقش اصلی بر عهده ی دانش آموزان گذاشته می شود که تا با مشارکت مستقیم خود به فرایند یادگیری شکل دهند و شیوه های تفکر کردن را تمرین کنند که این عمل به صورت های مختلفی که در این پژوهش شرح داده شده است میسر می گردد. در نتیجه این اقدام پژوهی بسیاری از موانع و مشکلات پیشرفتی و علل بی انگیزگی دانش آموزان در درس فارسی را شناسایی و به بهبود آنها میپردازیم. زبان توسعه یافته ترین ابزار فکری است که برای برقراری ارتباط بین انسان ها و جوامع انسانی به کار گرفته می شود. گر چه با ابزارهای دیگری مانند علائم، هنرهای بصری همچون نقاشی و مجسمه سازی می توان ارتباط برقرار نمود اما انتقال مفاهیم پیچیده ی ذهنی به ساده ترین و کاملترین شکل ممکن فقط از طریق زبان نوشتاری و گفتاری ممکن است. اما سوال مهمی که مطرح می باشد آن است که چرا بعضی از دانش آموزان به درس فارسی علاقمند نمی باشند؟ برای کسب کسب مهارت در یک زمینه یا کسب دانش در موضوعی خاص اگر انگیزه، شوق و یا علاقه در میان نباشد هیچ گاه به هدف خود نخواهیم رسید. برای این که بتوانیم میزان علاقه و انگیزه را افزایش دهیم از تقویت کننده های موثر استفاده می کنیم. ما در این مقاله بر آن شدیم تا دانش آموزان را با آثار و ادبیات کهن و شاعران و نویسندگان پرآوازه ی ایران زمین از جمله فردوسی، مولانا، حافظ و ... و هم چنین فعالیت هایی چون قصه گوئی، شاهنامه خوانی، و حافظ خوانی آشنا سازیم.

کلمات کلیدی:

شاهنامه، کتابخوانی، مطالعه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1648636>

