سیویلیکا - ناشر تخصصی مقالات کنفرانس ها و ژورنال ها گواهی ثبت مقاله در سیویلیکا CIVILICA.com



عنوان مقاله:

طراحی اقامتگاه بومگردی با رویکرد معماری بومی به منظور معرفی یک بنای شاخص

محل انتشار:

هفتمین همایش بین المللی عمران، معماری و شهر سبز پایدار (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

منا افراسیابی – دکتری برنامه ریزی شهری و روستایی، مدرس موسسه آموزش عالی اترک، قوچان، ایران

حسین باقرزاده – دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، موسسه اَموزش عالی اترک، قوچان، ایران

خلاصه مقاله:

معماری تنها مجموعه ای از فرمها و سبکها نیست وحتی خودش را هم کاملا با شرایط اقتصادی و اجتماعی مشخص نمی کند . بلکه معماری مجموعه ای از فرها وسبکها با در نظر گرفتن شرایط اقتصادی و اجتماعی میباشد. زمانیکه صحبت از ساختمانهای قدیمی وسنتی میشود , مصالح بوم آور نخستین چیزی است که به ذهن میرسد. معماری بومی از الگوهای فرهنگی اقتباس شده است و نمایانگر آداب ورسوم، اندیشه,عقیده,روحیه, ذوق وسلیقه، احساسات وهنرجامعه میباشد ,در نتیجه رشد شکاف بین گذشته وحال وفرسایش فرهنگ بومی لزوم توجه معماران را به ساختار معماری بومی برگرفته از ویژگیهای محیطی در جهت تامین نیازهای بشر میباشد. دانش بومی بخشی از ثروت وسرمایه ملی محسوب میگردد. اولین سوالی که در اینجا مطرح است این میباشد که عامل بوجود آورنده معماری بومی چیست. اقامتگاه های بومگردی، به فضاهایی گفته میشوند که امکان اسکان، مشارکت و بدست آوردن تجربه که بر پایه ی اصول زندگی میزبان میباشد که با عناصر و مصالح بوم آورد هماهنگ میباشد. را برای بوم گردان میسر می کند. ساختار و سازه اقامتگاه های بوم گردی گرفته شده از معماری سنتی منطقه میزبان میباشد که با عناصر و مصالح بوم آورد هماهنگ میباشد. رعایت کردن رنگ برافت,اندازه، شکل، چیدمان این اقامتگاه ها نیز بر پایه اصول معماری بومی و محیط محور میباشد. در این پژوهش اقامتگاه بوم گردی و ویژیگیهای آن تحت عنوان یک اقامتگاه با رویکرد معماری بومی مورد مطالعه قرار گرفته است. نتایج این تحقیق نشان دهنده این است که علاوه بر اینکه خصوصیات فیزیکی مطابق با محیط که شامل رنگ بنا,زاویه قرار گیری، اندازه انسان مقیاس و کاربری های تجدیدپذیر، مدیریت پسماند و استفاده آن نیز مطابق اصول معماری بومی در نظر گرفته شود .بهره برداری از سیستم چرخه مصرف آب، استفاده از انرژی های تجدیدپذیر، مدیریت پسماند و بازیافت آن و همچنین مشارکت های محلی از جمله اقداماتی میباشد که در تحقق موفق یک اقامتگاه بوم گردی با نگاه بر رویکرد معماری بومی باید اجرا گردد.

كلمات كليدى:

معماری بومی، فرهنگ بومی، ویژگی های محیطی، دانش بومی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

https://civilica.com/doc/1650407

