

## عنوان مقاله:

بررسی حریم در معماری خانه های تهران (مورد مطالعه: خانه های اواخر دوره قاجار تا پایان پهلوی اول)

## محل انتشار:

چهارمین کنفرانس بین المللی فناوری های نوین در مهندسی معماری و شهرسازی ایران (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

## نویسندگان:

مرتضی ناظمی فر - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان ایران

الهام ناصری - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان ایران

## خلاصه مقاله:

این تحقیق به تغییرات فضاها و انتقال آنها از اندورنی به فضای بیرونی به فضای عمومی یا فضای نیمه عمومی در درون بنا در خانه های اواخر قاجار و پهلوی اول پرداخته و تحولات فوق را مورد مذاقه و تحلیل قرار داده است بررسی حاضر نشان می دهد که گذار از سنت ها و تغییر در سلسله مراتب خانه های ایرانی در دوره قاجار و بخصوص در دوره پهلوی اول با تغییرات عمده در حریم و حذف برخی فضاها همچون مطبخ و آوردن آشپزخانه به فضای نیمه عمومی، همچنین تغییرات عمده در ظاهر خانه همراه بوده است. و خلاصه ای از بررسی های فوق محتوای مقاله حاضر را تشکیل می دهد. روش، به شیوه ی تحلیلی توصیفی است و با بررسی نمونه های موردی و در قسمت بررسی نظرات از راه و روش استقرایی و عقلی بهره می گیرد و از شیوه مشاهده و برداشت های میدانی در نیل به اصول شناختی معماری استفاده گردیده. در نهایت نتیجه گرفته شده بی هویت و حزبی منفک از درون خانه و کاملا متفاوت یا فرهنگ خانه های ایرانی می باشد.

## کلمات کلیدی:

حریم، پهلوی اول، قاجار، فرهنگ ایرانی، اندونی و بیرونی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1651778>

