

عنوان مقاله:

فرآیند پس از تولید معماری در نرم افزار فتوشاپ (نمونه موردی: ایجاد یک تصویر برف نشسته روی زمین)

محل انتشار:

هشتمین کنگره سالانه بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

پیمان نقی پور - دانشجوی کارشناسی ناپیوسته مهندسی حرفه ای معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، ایران

رویا محبوب قدس - دکتری تخصصی معماری، مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، ایران

خلاصه مقاله:

به تمامکارهایی که روی عکس خروجی (رندر تصویر) برای زیبا کردن و پویا کردن تصاویر انجام می گیرد، پستپرواکشن معماری (Post Production Architecture) یا فرآیند پس از تولید گفته میشود. پست پروداکشن معماری یکی از مهمترین و تخصصی ترین و پرکاربردترین بحث درزمینه مهندسی معماری میباشد. پیشرفت های بسیار علم درهمه زمینه ها به ویژه معماری، بر کسی پوشیده نیست. فتوشاپ نرم افزار گرافیکی قدرتمندی است که پس از نرم افزارهایمانند Rhino ceros ،3ds Max ،AutoCAD ،Revit،، تحولات بسیار گسترده و عظیمی را درزمینه مهندسی معماری به وجود آورده است و راه را برای فناوری های بیشتر باز نمودند. در این راستا در این مقاله برای اولین بار در ایران سعی شدهاست تا پست پروداکشن معماری ایجاد یک تصویر برف نشسته روی زمین در فتوشاپ مطرح و ارائه داده شود. هدف ازانجام این پژوهش، نزدیک شدن به پاسخ این پرسش است که چگونه می توانید در فتوشاپ یک تصویر برف نشسته راخیلی راحت تر و سریع تر و طبیعی تر بر روی پست پروداکشن رندر تصویر زمین محوطه نمای ساختمان ایجاد کنید؟

کلمات کلیدی:

پست پروداکشن معماری، رندر تصویر ، برف، نمای ساختمان، برف نشسته

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1655936>

