

## عنوان مقاله:

بازنگری معماری بناهای ایرانی در دوره اسلام ی بر مبنای تاثیر پذیری فرم و فضاهای عملکردی (نمونه مطالعاتی: بناهای مسکونی و غیر مذهبی موجود در شهر اصفهان)

## محل انتشار:

هشتمین کنگره سالانه بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

## نویسندگان:

شیمادادفر - استادیار گروه معماری، دانشکده فنی و مهندسی، واحد فارس، دانشگاه آزاد اسلامی، فارس، ایران

سیدمحسن زینلی - دانشجوی دکتری معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد شهرکرد، دانشگاه آزاد اسلامی، شهرکرد، ایران

## خلاصه مقاله:

هنر معماری یکی از مهم ترین فعالیت های ایرانیان است که در طول دوره های متفاوت، سختی ها و تغییراتی را به خود دیده است. با ورود تدریجی اسلام به کشورها، نژادهای گوناگون، جغرافیای متعدد و متنوع از اسپانیا تا هند در ساختن تمدن تازه که «تمدن اسلامی» نامدارد، شریک شد. عیان است که در این میان سهم همه ی ملت ها یکسان نیست و آنهایی که با میراث های غنی پیش می آمدند، در ساختن بنای فرهنگی تازه اثربخ شتر بودند. از جمله کشورهایی که در این تمدن سهم عمده ای دار ند، کشوری چون ایران هم از شمار جغرافیاهایی است که سهم عمده و گسترده ای از این مقوله را در خود جای داده است. پس از جنگ های تاریخی، سرانجام ایران دیناسلام را پذیرفت و ایرانیان هیچ مانعی نمیدیدند که آتشکده های دوره ساسانی را به مسجد تبدیل نکنند. با انتشار بیشتر اسلام در اینسرزمین، در هر گوش های ساخت بنا با الگوی اسلامی صورت گرفت و کم کم تغییرات از آتشکده ها و مهرپرستی به مساجد و خداپرستی تغییر رویه داد که این پژوهش به بازنگری برخی از این تغییرات صورت گرفته میپردازد. ضرورت این پژوهش در آشنایی کامل با این نوع از معماری در ایران و تاثیر پذیری های صورت گرفته از دوره اسلامی است. روش پژوهش حال حاضر به صورت توصیفی- تحلیلی و به صورت جمع آوری مقالات و منابع به صورت کتابخانه ای به انجام رسیده است. نتایج این پژوهش حاکی از آن است که معماری ایران در دوراناسلامی تا حد زیادی از معماری و تزئینات حکومت های اسلامی به خصوص در زمینه معماری بناهای مذهب ی تاثیر گرفته است که خود باعث شکل گیری سبک های متفاوتی در معماری ایرانی شده و همچنین شاهد تغییر کاربری برخی بناهای موجود و تحت تاثیر قرار گرفتن این نگاه به طراحی مختص به بنای ایرانی هستیم.

## کلمات کلیدی:

معماری ایرانی، معماری اسلامی، بناهای مذهبی، بناهای غیر مذهبی، تزئینات

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1655965>

